

**Grille d'évaluation UE27.1 – CC1****MK4 – Pr 2026**

Étudiant(e)

Nom : ..... Prénom : .....

|                                                          | Sections                                 | Critères                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                             |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| Problématisation (future partie « Introduction » du CC2) | <b>Objet de la recherche</b>             | <u>Accroche</u> et court énoncé de l' <u>objet</u> de la recherche : l' <u>idée</u> et/ou la <u>thématique de départ</u> (enjeu, sujet d'intérêt, etc.) et l' <u>intention</u> première, sont introduites de manière simple et compréhensible, en deux phrases.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <input type="text"/><br>/1  |
|                                                          | <b>Situation d'appel</b>                 | <u>Situation de départ</u> : description de la situation d'appel (en 3 à 4 paragraphes maxi) : faits générateurs et/ou prises d'appui sont présentés ; la démarche est <u>contextualisée</u> (y compris si le sujet a été proposé par le(la) DDM/).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <input type="text"/><br>/1  |
|                                                          | <b>Attendus</b>                          | Cette phase <u> vise à répondre à : De quoi s'agit-il ? Quid ?</u> en 4 à 5 pages.<br>D'une manière générale, le <b>cheminement</b> dans l'intérêt à cette recherche est rapporté et argumenté dans une démarche réflexive articulée, critique et distanciée.<br>La <b>progression dans la problématisation</b> (méthode en entonnoir) est rapportée de manière claire et logique, avec une <u>ligne directrice</u> bien identifiable à la lecture.<br>Les arguments du futur cadre conceptuel sont présentés de manière structurée et <u>hiérarchisée</u> (général/précis ; important/secondaire ; récent/ancien, etc.).<br><b>Les attendus</b> sont satisfaits : des étayages scientifiques <u>ciblés</u> , spécifiques et <u>vérifiables</u> ; une solide compréhension de l'état de l'art et de l'administration de la preuve (haut grade) ; une <u>validité</u> et une <u>pertinence</u> des références ; une <u>exhaustivité</u> dans l'analyse des théories et des connaissances <u>utiles</u> choisies.<br>Le choix d'une méthode finale de recherche n'est pas prégnant à ce stade.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <input type="text"/><br>/2  |
|                                                          | <b>Sujet de recherche</b>                | 1/ <u>Le sujet de recherche</u> est explicité à partir d'une expertise propre, de lectures ou de verbatims d'auteurs, d'une évolution sociétale, professionnelle, environnementale, conceptuelle, d'une zone grise ou inexplorée, etc. Les perspectives de recherche sont ainsi esquissées.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                             |
|                                                          | <b>Étayage théorique et scientifique</b> | 2/ <u>La recherche documentaire préparatoire (état des lieux)</u> est explicitée, et aboutit à la formulation de <b>constats</b> (descriptions de « problèmes » liés au sujet de recherche et à « l'état de l'art » explorés), de <b>contradictions</b> ou de <b>vacances</b> dans les connaissances actuelles. Elle sous-tend, avec logique, la construction d'un argumentaire conceptuel, phénoménologique et/ou scientifique <u> systématiquement référencé</u> . Cette partie est structurée en sous-parties successives, retranscrivant clairement <u> le fil conducteur</u> de la réflexion, et les liens de causalités entre les éléments.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                             |
|                                                          | <b>Constats</b>                          | Les <u>contraintes intrinsèques vs extrinsèques</u> liées à ces problèmes sont identifiées, précisées et présentées de manière synthétique, à partir d'outils d'analyse tels que SWOT (AFOM) et PESTEL.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                             |
|                                                          | <b>Contexte</b>                          | La méthode de recherche documentaire (ex : équations PCC) est précisée et illustrée.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                             |
|                                                          | <b>Problématique</b>                     | 3/ <u>Le contexte de la recherche</u> est alors précisé de manière synthétique, <u>étayé</u> par les articles et ouvrages scientifiques retenus comme les plus pertinents et signifiants, les plus récents, et dotés du plus haut niveau de preuve (grade) possible.<br>4/ <u>La situation d'arrivée</u> : l'intervention souhaitée – ou <u>intention de recherche</u> – est formulée en une phrase, sous la forme d'un <b>objectif</b> (SMART).<br>5/ <u>La problématique résume l'intention</u> ; elle est libellée clairement, sous la forme <u>affirmative</u> d'un <u>énoncé de constats</u> rassemblant les principaux <b>mots clés</b> de la problématisation, et <u>invitant à une réponse</u> ciblée innovante et/ou originale, <u>signifiante</u> . Cet énoncé est bien adossé aux étapes 1 à 4 de l'argumentaire construit en amont.<br>6/ <u>Une question de recherche (QR)</u> , temporaire à ce stade, <u>concentre l'intention</u> . Centrale et en réponse à l'étape précédente, la QR est formulée sous une forme <u>interrogative</u> , à partir des mots clés de la problématique, et peut être structurée autour de la triade « C.S.E. » (un/des <i>Comportement(s)</i> ) ; des <i>Sujets</i> parties prenantes ; un <i>Environnement</i> d'expression). La QR est articulée avec un aspect du champ de compétences ou d'expertise de la profession de MKDE. Obligatoirement <u>unique</u> , elle n'intègre pas plusieurs questions colligées en une. D'usage, elle peut secondairement, et pour partie, structurer le titre du mémoire. |                             |
|                                                          | <b>QR et HOR (HR ou FO)</b>              | 7/ <u>Quelques hypothèses opérationnelles de recherche (HOR)</u> : déclinées à partir de la QR, et explicitées, en se succédant, dans une logique déductive ou inductive, avec une ligne conductrice bien identifiée. Chaque HOR <u>cible une réponse anticipée</u> à un aspect de la QR, argumentée de manière explicite et univoque.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <input type="text"/><br>/12 |

|                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                        |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
|                                | <p>Les HOR prennent la forme d'<u>hypothèses de recherche</u> à valider (« HR » ; démarche hypothético-déductive) ou de <u>faits observables (données brutes)</u> à explorer (« FO » ; démarche empirico-inductive étayant une transférabilité en hypothèses finales).</p> <p>En initiation à la recherche, l'usage est de <u>limiter l'intention à 1 ou 2 HOR maximum</u>.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                        |
| Forme                          | <p><b>Un mémo : maximum : 6 pages pour le corps de texte (hors biblio).</b></p> <p>Arial 11, justification totale, interligne 1,5.</p> <p>Phrases courtes et articulées entre elles ; français littéraire ; champ lexical scientifique et professionnel ; <u>absences de fautes orthographiques ou grammaticales</u>.</p> <p>Structure aérée ; principe : « 1 paragraphe = 1 idée ».</p> <p>Un lexique explicite les acronymes et les abréviations utilisées.</p> <p>Le mémo est paginé (entête et pied-de-page) et numéroté.</p> <p>Une table des matières est présentée, générée et mise en forme en format automatique à partir des fonctions de hiérarchisation et de styles de Word.</p> | <div></div> <p>/3</p>  |
| Références bibliographiques    | <p>La bibliographie est présentée, hiérarchisée, citée et appelée dans le texte selon la norme APA v7. + d'infos : <a href="#">guide+FAQ APA.v7 de la BU-Lyon 1</a></p> <p>Un éventuel recours raisonné à l'IAG est cité (avec prompts) en norme APA. Les outputs sont systématiquement contrôlés, comparés, critiqués et validés avec le/la DDM.</p> <p>Les dispositions de la charte IA du DMK sont en tous points respectées.</p>                                                                                                                                                                                                                                                          | <div></div> <p>/1</p>  |
| <p><b>Note globale (*)</b></p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <div></div> <p>/20</p> |

(\*) En cas de codirectorat, DDM1 et DDM2 établissent en amont une co-évaluation concertée, ici retranscrite.

**Appréciations principales de l'/des évaluateur(s)**

### Le fond/la forme

Évaluateur(s)

DDM – Nom : ..... Prénom : .....

DDM2 – Nom : ..... Prénom : .....

*A l'issue de cette évaluation, un débriefing avec l'étudiant(e) est requis pour action/planification (CC2).*

**Date :** .....

**Signature(s) :**