

Soi-même comme un autre

Le *soi* renvoie à la question de l'identité. Mais l'identité elle-même a deux facettes : d'un côté, elle renvoie au même, au semblable, celui dont il est question sur la « carte d'identité », par exemple ; d'autre part, elle signifie le « soi-même », le propre, l'unique que je suis par rapport à un autre, et l'autre que je suis par rapport à lui. Cette interrogation sur le même – *idem* – et le propre – *ipse* – renouvelle l'ancienne dialectique du Même et de l'Autre, puisque l'autre se dit de multiples façons et que le *soi* peut aussi être considéré en tant qu'*autre*. Soi-même comme un autre : l'ipsité est impossible sans l'invariant de l'identité, mais l'identité prend sens par la singularité affirmée de l'ipsité.

Les dix études qui composent cet ouvrage sont une réflexion sur le sens et le destin des philosophies du sujet.

Paul Ricœur (1913-2005)

Auteur d'une œuvre considérable, il a consacré sa réflexion à l'analyse du sujet, de son action et de son rapport au temps, en nouant un dialogue constant avec les sciences humaines.



9 782757 853085

www.lecerclerpoints.com

Couverture : John Newcomb © Superstock/Leemage
Éditions Points, 25 bd Romain-Rolland, Paris 14
ISBN 978-2-7578-3108-3 / Imp. en France 05,15

10,50 €

330

POINTS

PAUL RICOEUR Soi-même comme un autre

ESSAIS

POINTS

Paul Ricœur Soi-même comme un autre

