



# Les sciences humaines et sociales en santé

Evelyne Lasserre et Lucie Dalibert

11 septembre 2024

UE SHS en PASS

# Qui sommes nous ?

- ▶ Lucie Dalibert : [lucie.dalibert@univ-lyon1.fr](mailto:lucie.dalibert@univ-lyon1.fr)
- ▶ Evelyne Lasserre : [evelyne.lasserre@univ-lyon1.fr](mailto:evelyne.lasserre@univ-lyon1.fr)
- ▶ Pauline Vincent (Tutorat SHS) : [tutoratlyonestssh@gmail.com](mailto:tutoratlyonestssh@gmail.com)

# Mot du doyen



Pr Gilles Rode

# L'UE en pratiques

- ▶ Plusieurs intervenant·e·s par matinée d'enseignement
- ▶ Questions des étudiant·e·s et réponses des intervenant·e·s → vous pouvez envoyer vos questions à **tutoratlyonestssh@gmail.com**
- ▶ Diaporamas disponibles sur Moodle
- ▶ Des étudiant·e·s du PASS (Lyon-Est et Bourg-en-Bresse) et de la Licence 1 Sciences pour la santé
- ▶ [Pour le PASS] : Contrôle continu (QCM) et examen final (QROCs)

# Objectifs pédagogiques

- ▶ Apprendre des fondamentaux pour étayer votre réflexion sur la santé en société
- ▶ Constituer un socle de connaissances pour l'élaboration de votre identité professionnelle
- ▶ Acquérir des éléments de compréhension pour l'analyse de situations complexes
- ▶ Nourrir votre réflexivité et raisonnement critique
- ▶ Interroger les représentations, les a priori et les préjugés chez les professionnel·le·s de santé et les patient·e·s
- ▶ Construire un partenariat soignant·e – soigné·e dans les pratiques de santé
- ▶ Cultiver votre curiosité et vous donner envie de poursuivre la dynamique de cet enseignement

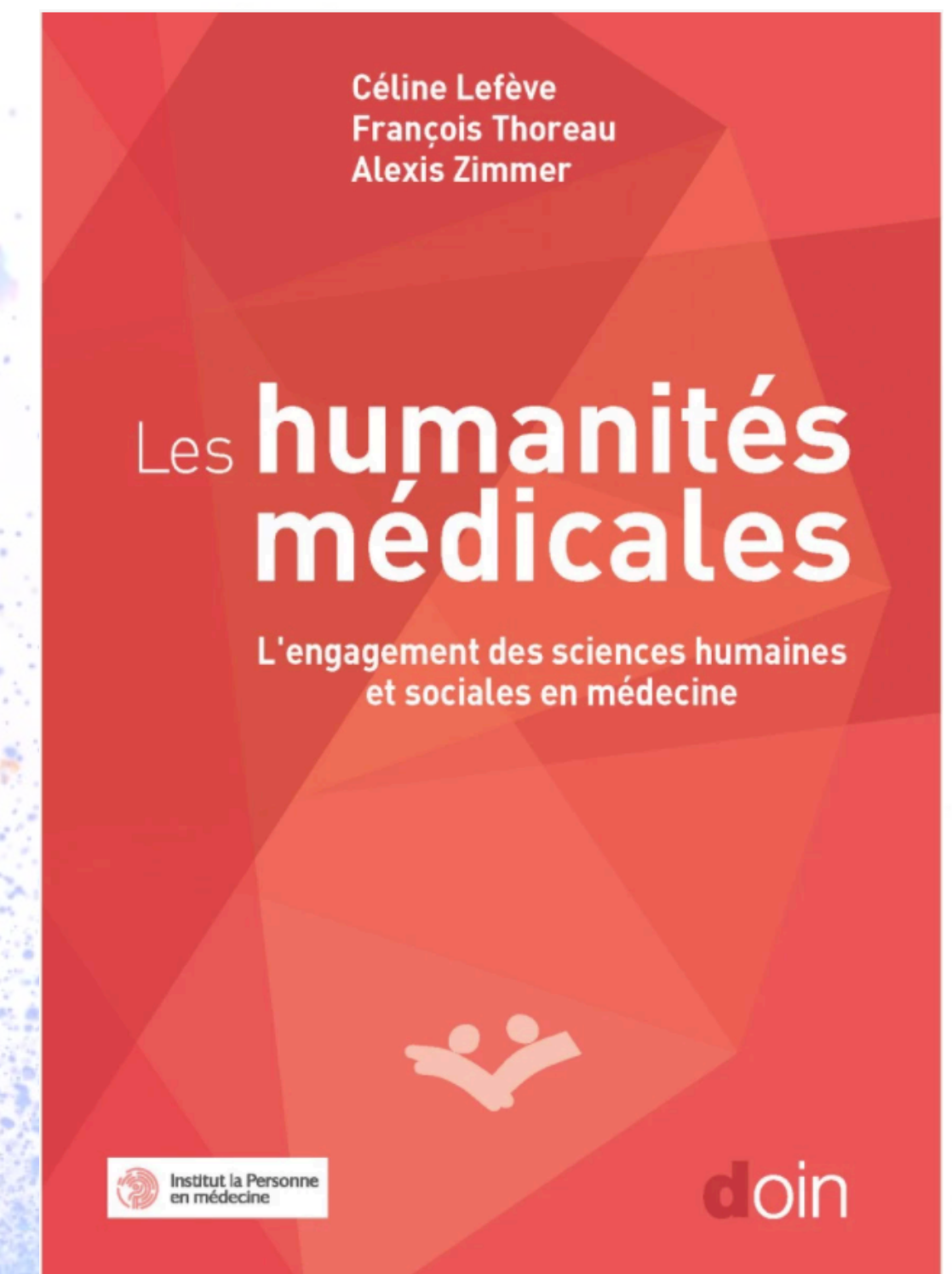
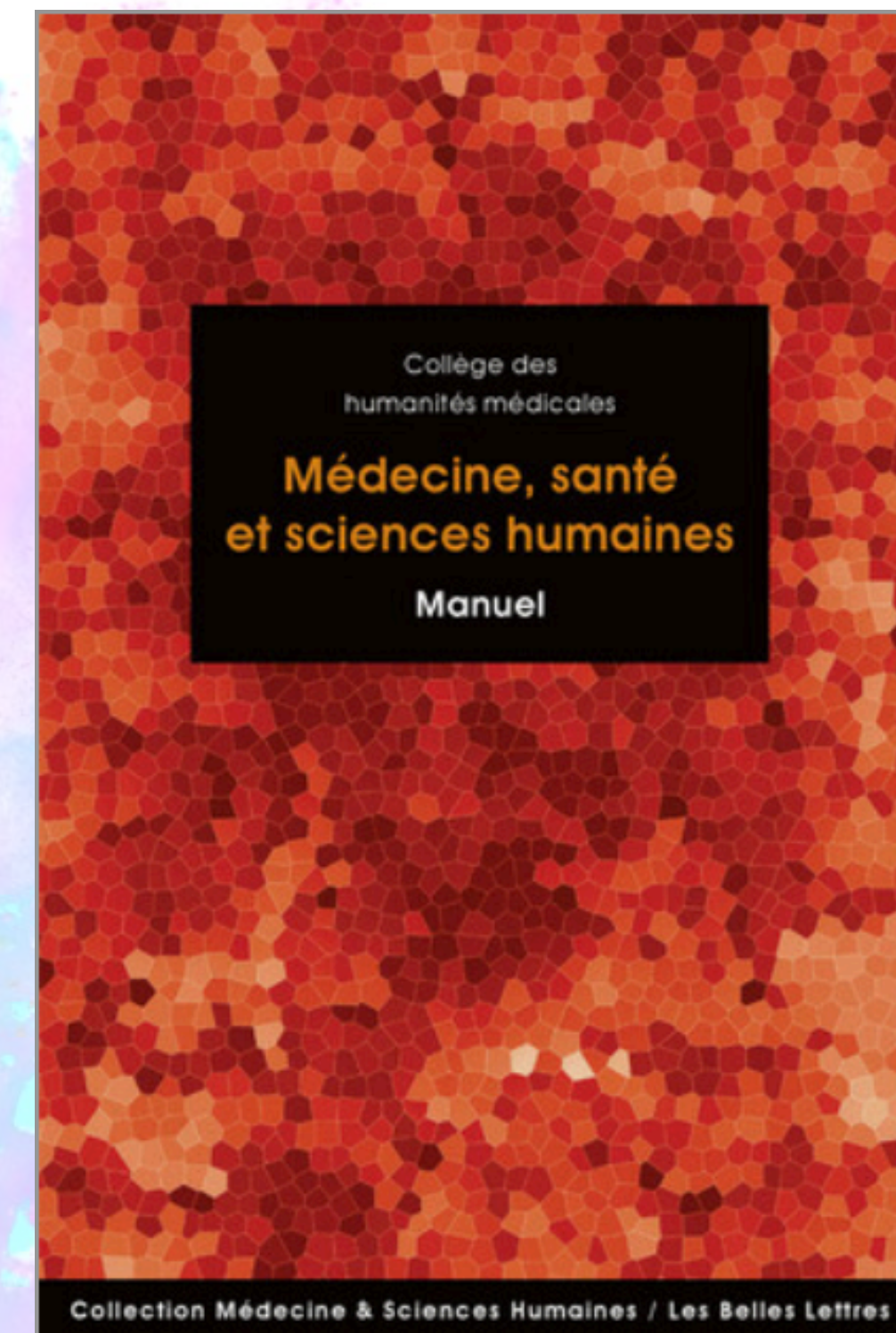
→ **Savoirs, savoir-être et savoir-faire**

# Programme 2024-2025

- ▶ 11 septembre : Introduction : Les sciences humaines et sociales en santé - Lucie Dalibert, Evelyne Lasserre, et conférence inaugurale de Nicolas Chambon : « Précarité, migration et santé mentale : des repères pour agir ».
- ▶ 18 septembre : Égalité en santé ? – Muriel Salle
- ▶ 25 septembre : Éthique et bioéthique : enjeux contemporains – Sarah Carvallo
- ▶ 2 octobre : Addiction : des usages et des soins – Margaux Dubar
- ▶ 9 octobre : Santé et travail – Nicolas Lechopier
- ▶ 28 octobre : *Examen intermédiaire (QCM)*
- ▶ 30 octobre : Bien-être en santé – Emmanuel Poulet
- ▶ 6 novembre : Médiations : technologies et arts – Lucie Dalibert et Evelyne Lasserre
- ▶ 13 novembre : E-santé : la médecine de demain ? – Édouard Leaune
- ▶ 20 novembre : S'écouter soi, écouter l'autre – Jérôme Goffette
- ▶ 27 novembre : Écrits et maladies – Baptiste Baylac-Paouly
- ▶ 16 décembre : *Examen terminal (QROC)*

# Ouvrages recommandés

- ▶ Collège des humanités médicales (2021) *Médecine, santé et sciences humaines : Manuel*. Nouvelle édition. Paris, Les Belles Lettres
- ▶ Lefève, Céline, Thoreau, François et Zimmer, Alexis (dir.) (2020) *Les humanités médicales : L'engagement des sciences humaines et sociales en médecine*. Paris, Doin



# Modalités d'examen

- ▶ QCM : 28 octobre 2024
  - Pas de question piège
  - Questions de connaissance et de compréhension sur les enseignements jusqu'au 9 octobre **compris**
- ▶ QROCs : 16 décembre 2024
  - **Q**uestions à **R**éponses **O**uvertes et **C**ourtes
  - Questions portant sur l'ensemble du programme et pouvant être transversales ; pas de question piège
  - Développement et réflexion argumentés et synthétiques



# Méthode (rapide) des QROCs

- ▶ 3 questions rédactionnelles → Évaluation de vos **compréhension et assimilation des connaissances** ainsi que de votre **capacité de réflexion**
- ▶ Vous devez apporter une **réponse argumentée et synthétique à la question de départ**
- ▶ Il ne s'agit pas de réciter un cours appris par cœur : pas de notation au mot clé
- ▶ Vous devez vous appuyer sur les **connaissances acquises lors des enseignements de SHS**
- ▶ Les corrections sont réalisées par l'équipe enseignante de sciences humaines et sociales

# Conseils pratiques pour les QROCs

- ▶ **Lisez** (et relisez !) attentivement et intégralement les questions
- ▶ Au brouillon, **définissez** les termes essentiels du sujet et identifiez la question principale qu'il pose et que l'on nomme **problématique**
- ▶ Présentez une **réponse ordonnée** en articulant vos connaissances dans un **plan logique**

# Conseils pratiques pour les QROCs

- ▶ Lorsque vous rédigez votre réponse :
  - Commencez par une **phrase introductive** reprenant les éléments principaux de la question et en proposant un questionnement
  - Organisez ensuite un **court développement** en 2 ou 3 étapes de raisonnement intégrant des exemples (enseignements, lectures...) et terminez par une **phrase conclusive**
  - **Argumentez** votre réponse : vous devez apporter des éléments de connaissance qui vont vous permettre de **justifier votre réponse** à la question posée ; il est attendu que vous **expliquiez les connaissances** ou les exemples auxquels vous faites appel
- ▶ Vous devez répondre à toutes les questions dans un **style concis et précis** et ne jamais présenter une énumération (**pas de catalogue** ou de réponse présentée sous forme de tirets).
- ▶ Reportez-vous aussi au **guide pour les QROCs** (sur Moodle) et au **guide de méthodologie rédigé par le tutorat** !

# Avertissement

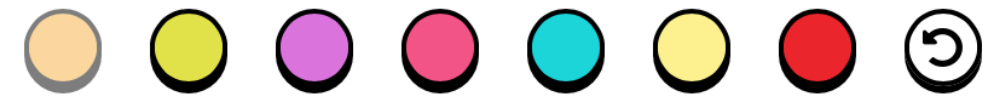
- ▶ Respect des droits d'auteur et maintien de l'égalité des chances entre toutes et tous les étudiant·es
- ▶ Les photographies ou enregistrements restent un usage personnel dans le cadre des études : la revente de cours est interdite ; le cours est la propriété intellectuelle de l'enseignant·e
- ▶ Les contenus d'enseignements sont protégés et régis par différents textes de loi et déontologiques :
  - Code de l'Education
  - Charte éthique et déontologique en facultés de médecine
  - Droit à l'image
  - Droits d'auteur

# Faire œuvre collective en PASS avec aNa

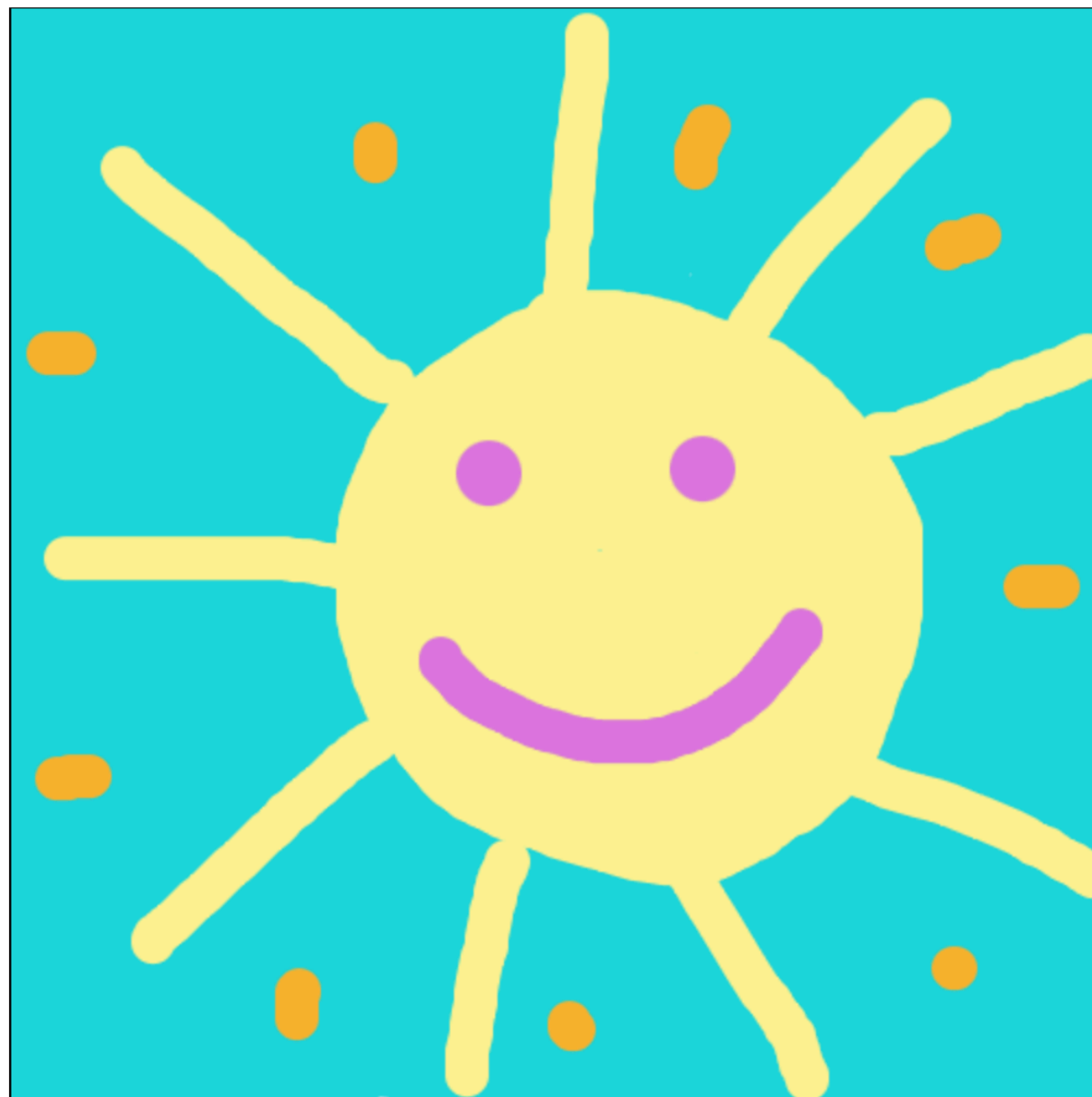


- ▶ Avant le 26 septembre :
  - Rendez-vous dans l'espace de création : <https://ana.digital-mural.com/paint/66d5f6d5ad51c28feac83ee1/?qi=0>
  - Proposez un dessin ! Si on vous dit santé, à quoi pensez-vous ?

# Faire œuvre collective en PASS avec aNa

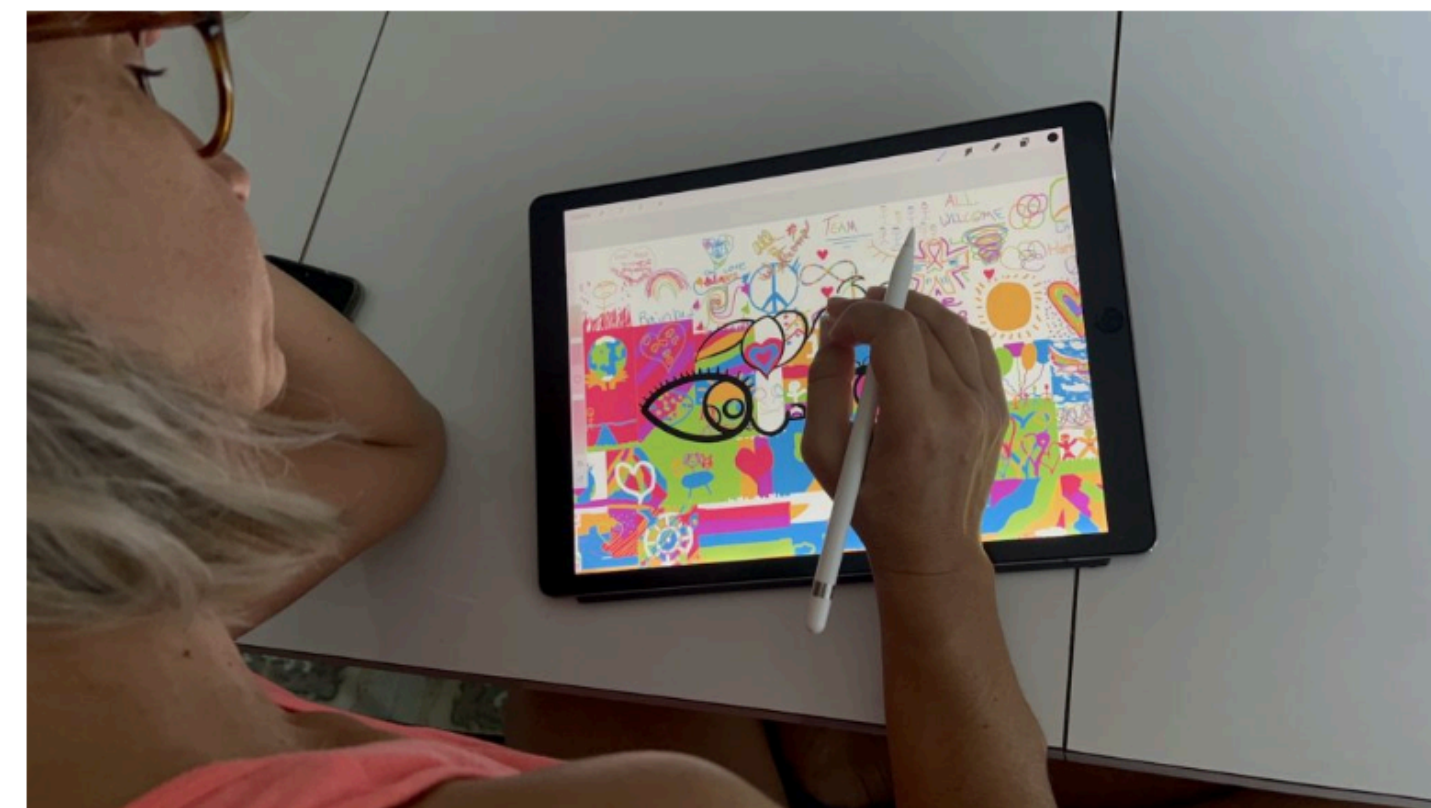


Quand on te dit "Santé", à quoi penses-tu ?



Pour tirer le meilleur parti de ta participation, suis ces quelques consignes :

1. **Simplicité et Couleurs** : Garde ton dessin simple mais pleins de vie. Utilise des couleurs vives et créatives pour exprimer ta vision de la santé.
2. **Ajoute de la Couleur au Fond** : Si possible, colore également le fond de ton dessin pour lui donner encore plus d'énergie et de profondeur. Ne trace pas de mot.
3. **Utilise Toute la Surface** : Dessine en utilisant tout l'espace du carré dans l'application. Plus c'est grand, plus l'impact sera fort !
4. **Un Seul Clic** : Une fois ton dessin terminé, clique une seule fois sur "Enregistrer" pour le partager avec le reste du monde.
5. **Explore la Galerie** : Après avoir contribué, prends le temps de parcourir la galerie de l'événement. Tu y découvriras une multitude d'inspirations et les différentes perspectives sur la santé.



# Faire œuvre collective en PASS avec aNa

- ▶ Si vous avez besoin de plus d'informations, veuillez consulter : <https://www.my-art-box.com/la-fresque-digitale-pass-2024/>
- ▶ L'œuvre collective présentée le 6 novembre en présence de l'artiste : soyez là !





Merci pour votre écoute !

Nous pouvons répondre à vos questions.





# **Le Tutorat Santé Lyon Est en SHS**

*Année 2024-2025*





# Qui sommes nous ?



Une association composée d'étudiant.e.s en 2ème et 3ème année d'études de santé pour aider les étudiants en PASS et en LAS.

## Nos valeurs

Proximité

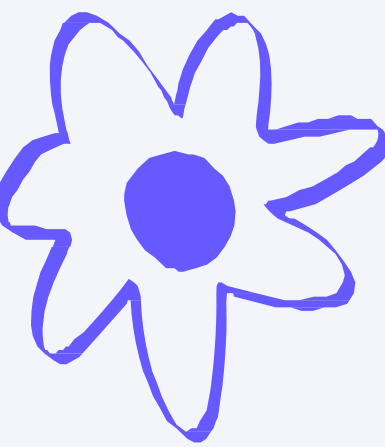
Représentativité



Gratuit

Qualité

Disponibilité



# Qui sommes nous ?

Responsable UE<sub>I</sub> SHS  
du Tutorat

Pauline VINCENT  
3ème année de médecine

Tuteurs et tutrices de  
SHS PASS

Yousra Boultif  
Caroline Grandjean  
Manon Chapuis  
Arthur Llinas  
Adam Cléau  
Sabrina Laksioir

→ 2ème année de  
maïeutique  
2ème année de  
médecine



# Ce que nous proposons

Une adresse mail pour poser vos questions **pendant les conférences de SHS** pour l'égalité entre les amphithéâtres :

**[tutoratlyonestssh@gmail.com](mailto:tutoratlyonestssh@gmail.com)**

Forum sur Moodle  
pour poser vos questions tout au long du semestre

Relecture de QROCs

- Via le forum
- Via les Cours du soir

Des Cours du Soir (CDS) en petits effectifs

Des entraînements type examen : EM, CCB et EB

Un guide de méthodologie pour les QROCs



# Les entraînements en SHS

30/09 : **EM n°1** => QCM de SHS et SP

3/10 : **CDS n°1** => Introduction et méthodologie, QCM

19/10 : **Contrôle continu blanc** du tutorat => QCM de SHS et SP

22/10 : **CDS n°2** => Correction d'un sujet en petit groupe

**28/10 : Contrôle continu** => **QCMs de SHS et SP**

15/11 : **EM n°2** => QROC

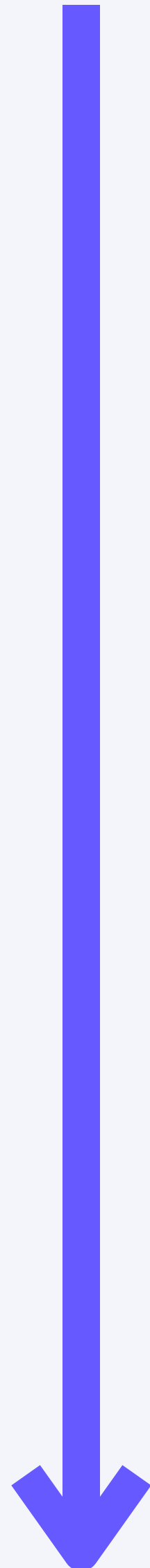
21/11 : **CDS n°3** => Correction d'un sujet en petit groupe

29/11 : **EM n°3** => 3 QROC en 2 heures

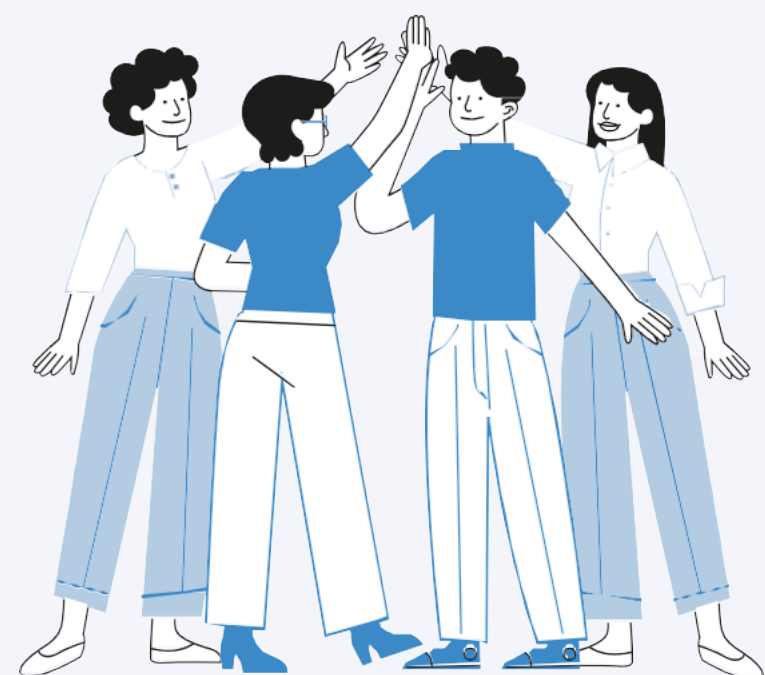
5/12 : **CDS n°4** => Relecture de copie personnalisée par un.e tuteur.ice (20 minutes)

7 et 8/12 : **Examen blanc** du tutorat => 3 QROC en 2 heures

**16 et 17/12 : Examens terminaux** => **3 QROC en 2 heures**



# Le guide de méthodologie



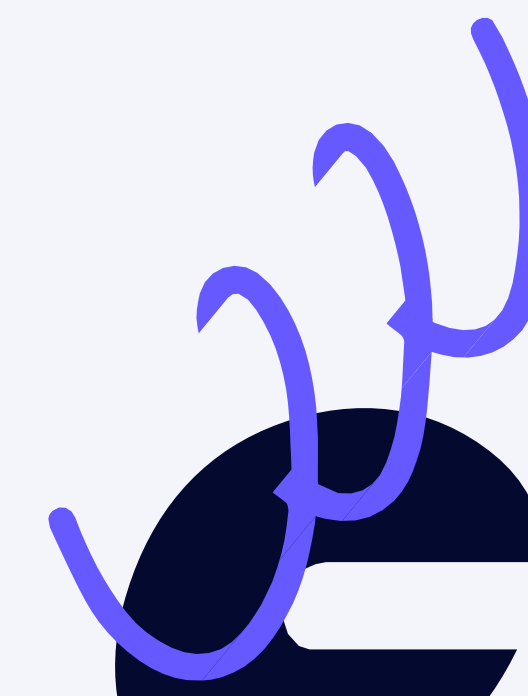
Fait par l'équipe du tutorat  
Relu et validé par les professeur.e.s

Son contenu

La méthodologie de rédaction des QROCs  
Une boîte à outils (astuces pour l'orthographe...)

Où le trouver ?

Le guide de méthodo sera disponible très  
bientôt **sur MOODLE** pour TOU.TE.S!



# Les polycopiés

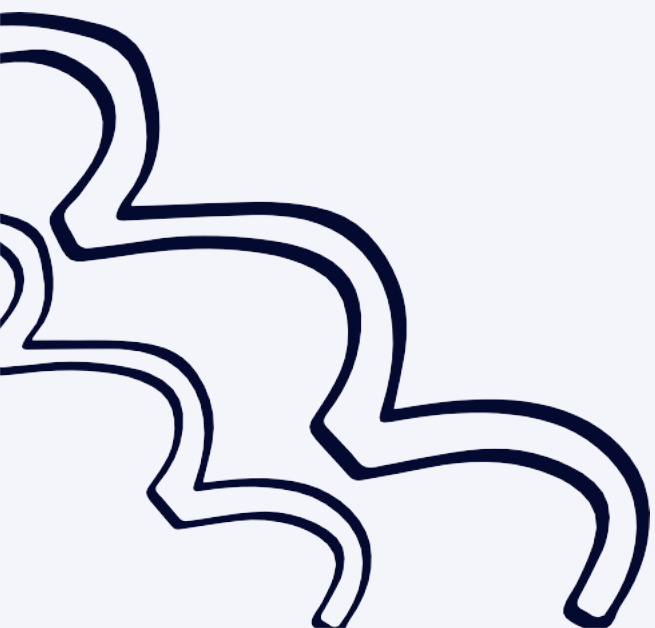


Il n'y a pas de polycopiés en SHS !

Vous devez prendre vos propres notes donc soyez bien attentifs et attentives en conférence :)



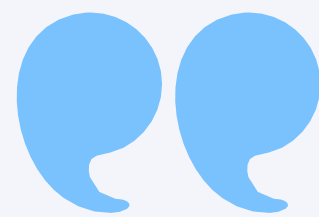
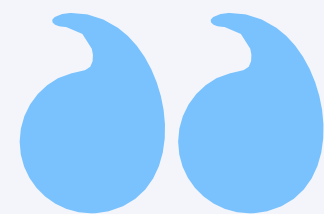
Cela permet de vous réapproprier les notions +++



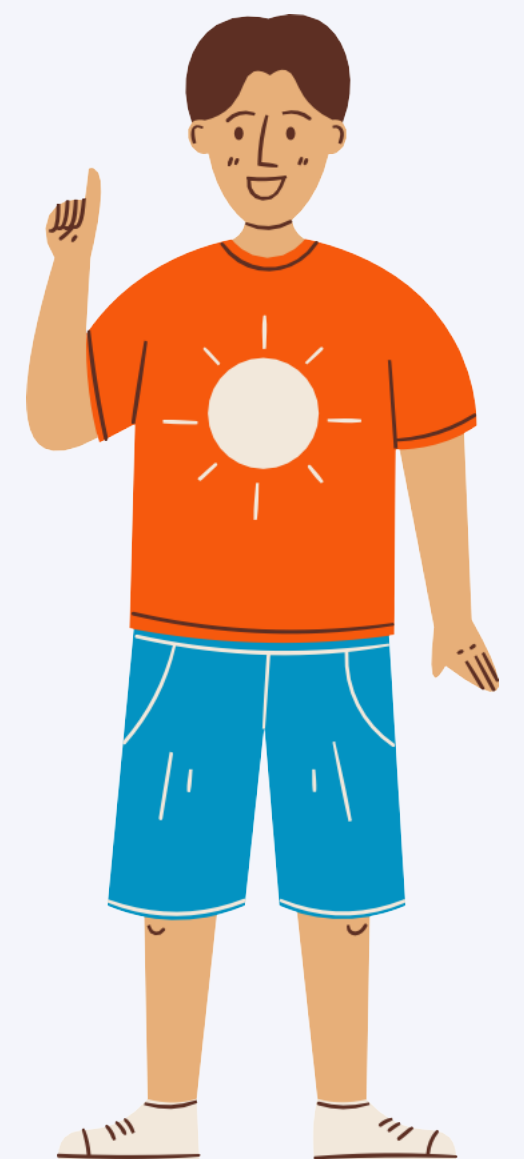
# Oeuvre aNa : témoignages



Je n'ai pas participé et le regrette maintenant, cela ne prend que 5 minutes et pendant la conférence de présentation de l'œuvre on se sent véritablement inclus dans le processus de réflexion de l'artiste, cela aurait été plus satisfaisant si j'y avais participé!  
Donc allez y !!!



Chouette expérience surtout la séance finale avec l'artiste, je trouve que cette œuvre collective a permis de faire un peu de lien avec les autres dans cette année qui a plutôt tendance à isoler. Que du positif !





# Oeuvre aNa : témoignages



C'était une super expérience, qui permet de souder la promo autour d'un projet commun. On a pu échanger avec l'artiste et être impliqué.e.s dans son projet artistique. Le résultat est vraiment beau.

(Et participer ne vous prendra que quelques minutes, promis !)



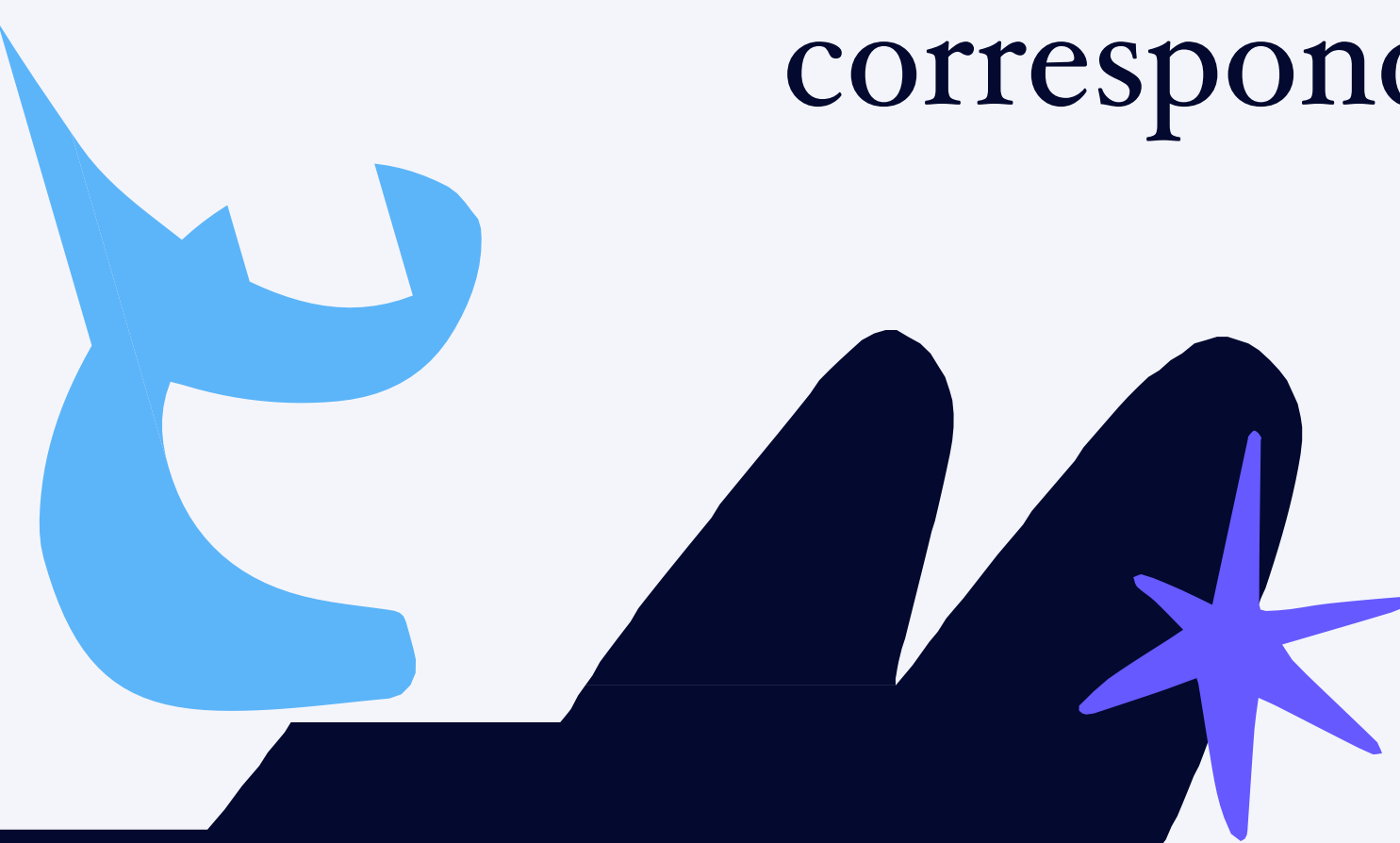
C'était top ! On peut vraiment se rendre compte que le raisonnement de chacun est unique et qu'ensemble on peut construire une réflexion commune qui prend en compte plusieurs dimensions du thème "la Santé".

Ça a été une super expérience !



# Quelques exemples de méthodes pour travailler les SHS

Trouvez votre méthode et ce qui vous correspond pour être efficaces :)



# N'hésitez pas à nous contacter si vous avez des questions !



forums : questions de SHS en dehors des confs



[tutoratlyonestshs@gmail.com](mailto:tutoratlyonestshs@gmail.com) => pendant les confs

[tutoratpaceslyonest@gmail.com](mailto:tutoratpaceslyonest@gmail.com) => questions + générales



Tutorat Santé Lyon Est



tutoratsantelyonest

Bon courage pour cette  
année, nous sommes avec  
vous !

La team SHS ❤️



Pause

## Nicolas Chambon

« Précarité, migration et santé mentale : des repères pour agir »



- ▶ Sociologue à l'Ospere-Samdara, où il est responsable du pôle recherche
- ▶ Directeur de publication de la revue Rhizome
- ▶ Co-responsable du DU « Logement d'abord »
- ▶ Dans ses recherches, il s'intéresse aux personnes en situation de vulnérabilité psychique ou sociale.