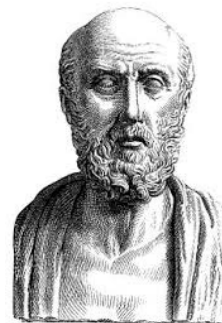


# Les humanités en santé

Mercredi 10 septembre 2024

Gilles RODE





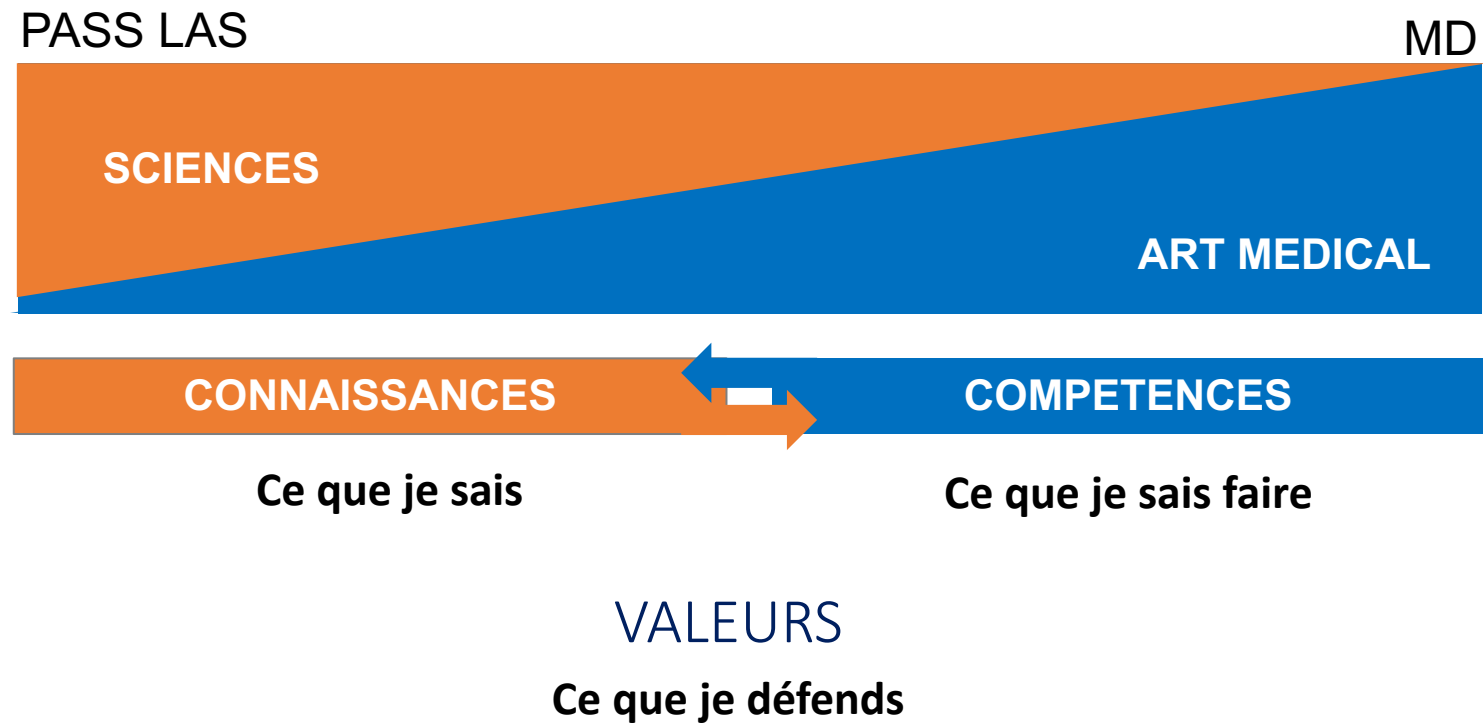
**SCIENCES**

**ART MEDICAL**

Physiques, chimie, mathématique  
Biologie – génétique-immunologie  
Technologies de l'information  
Numérique - IA  
Généralisation  
Vérité – certitude

L'écoute - la clinique  
Raisonnement clinique  
Décision  
Représentation  
Singularité  
Réalité – incertitude

# L'ENSEIGNEMENT MEDICAL



## Humanités en santé

Les humanités en santé sont un champ **interdisciplinaire** de la médecine incluant les **sciences humaines**, les **sciences sociales**, les **arts** et leurs applications.

Associées à l'enseignement des disciplines fondamentales et cliniques, elles contribuent à l'acquisition de valeurs et à promouvoir une approche humaniste en santé.

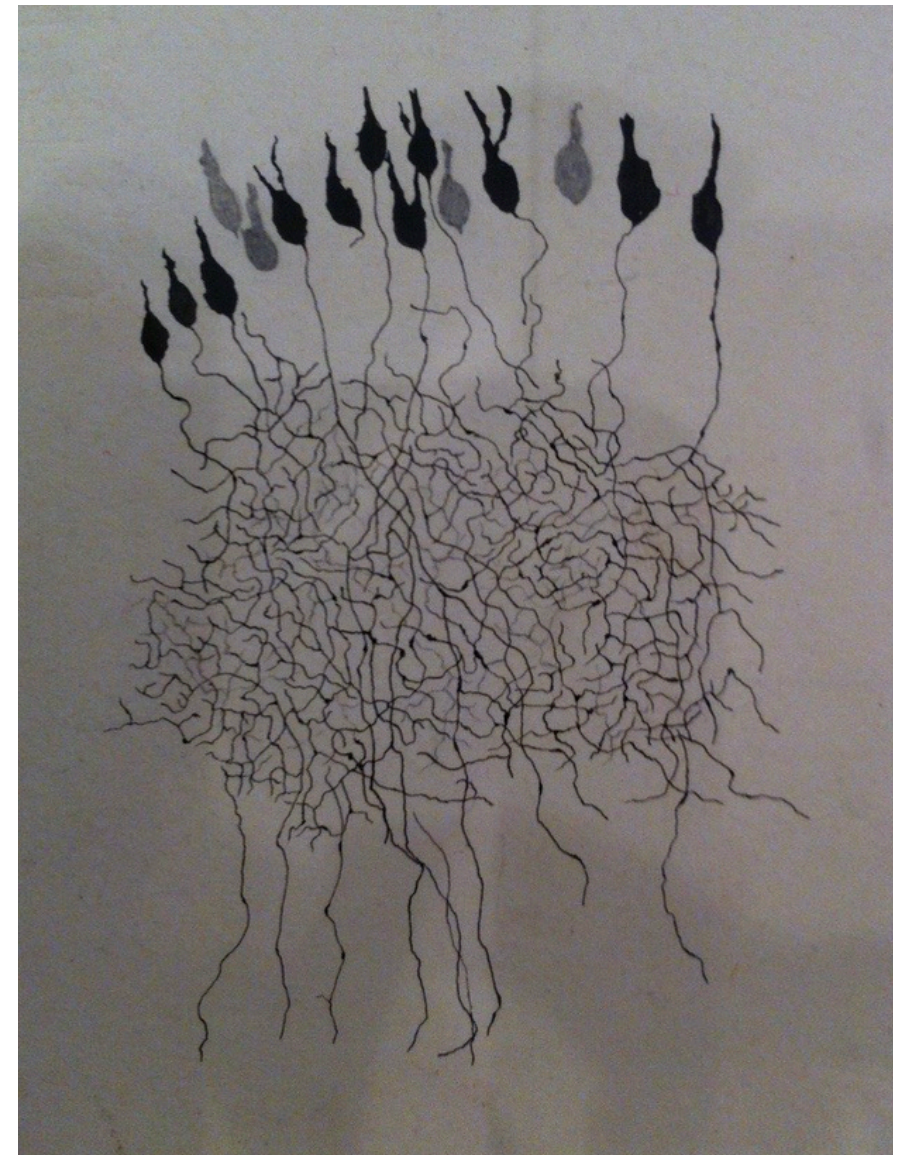
En PASS, LAS, FGSM, DFASM3 et Licence Sciences pour la Santé

Comprendre la complexité

La **complexité** au sens de son étymologie « complexus »  
« ce qui est tissé ensemble »



Monastère des Hyéronimites, XVIème Lisbonne, Portugal

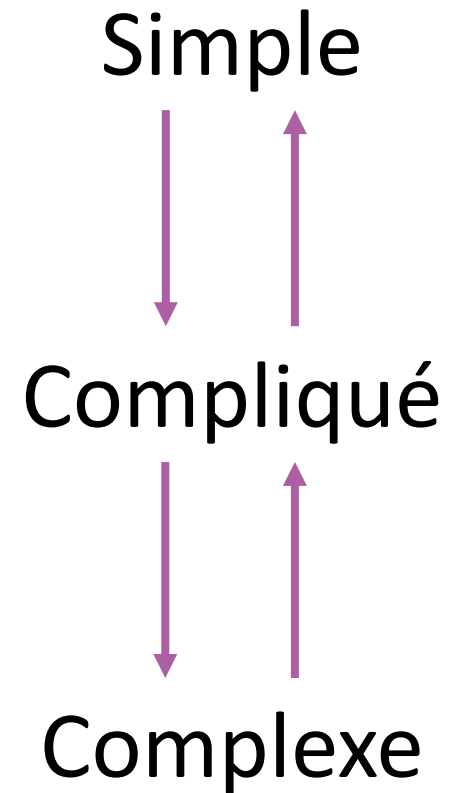


Camillo Golgi, 1873. Faculté de médecine de Pavie

# De la complexité à la pensée complexe



*« Le but de la recherche de méthode n'est pas de trouver un principe unitaire de toute connaissance, mais d'indiquer les **émergences d'une pensée complexe**, qui ne se réduit ni à la science, ni à la philosophie, mais qui permet leur intercommunication en opérant des boucles dialogiques. »*



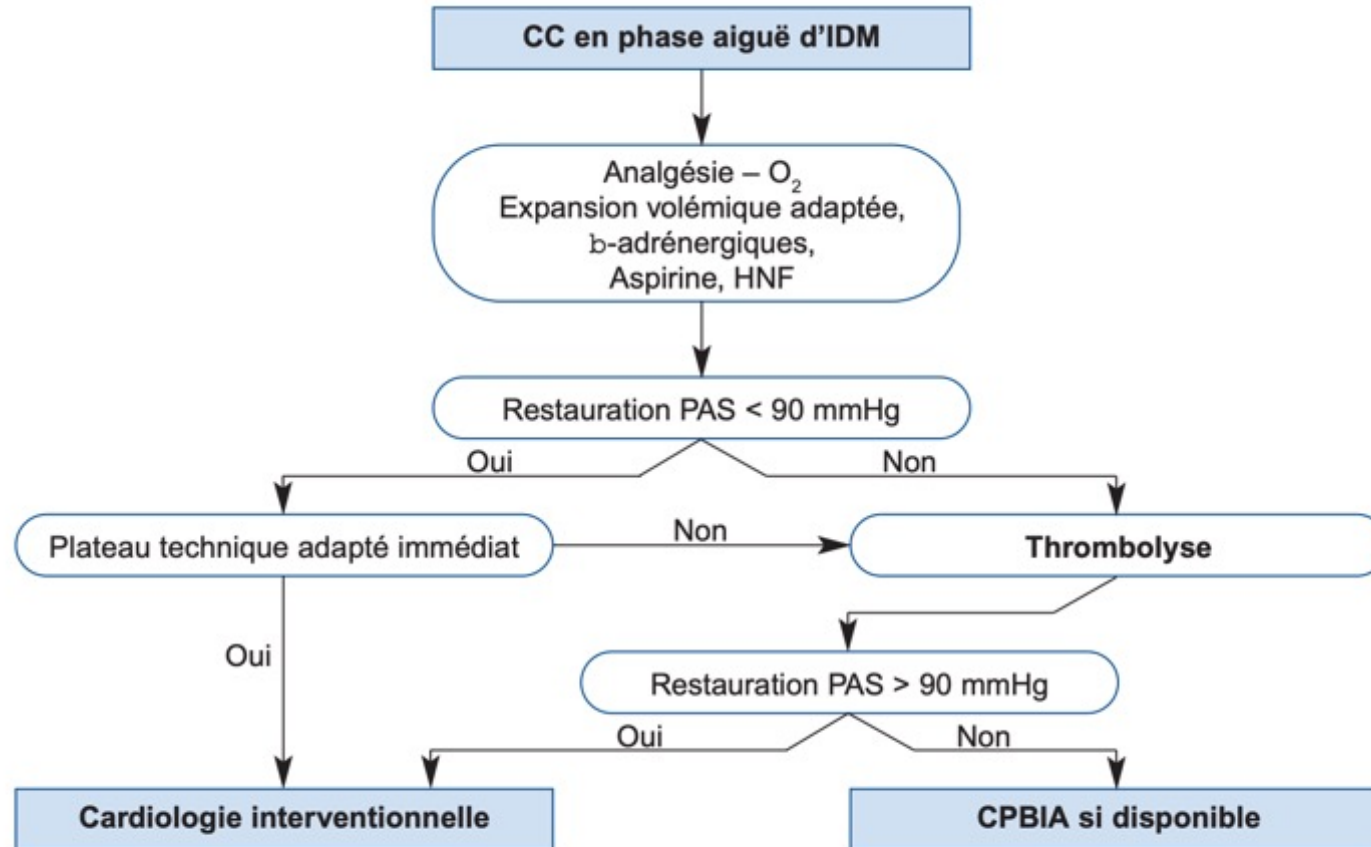


# Simple



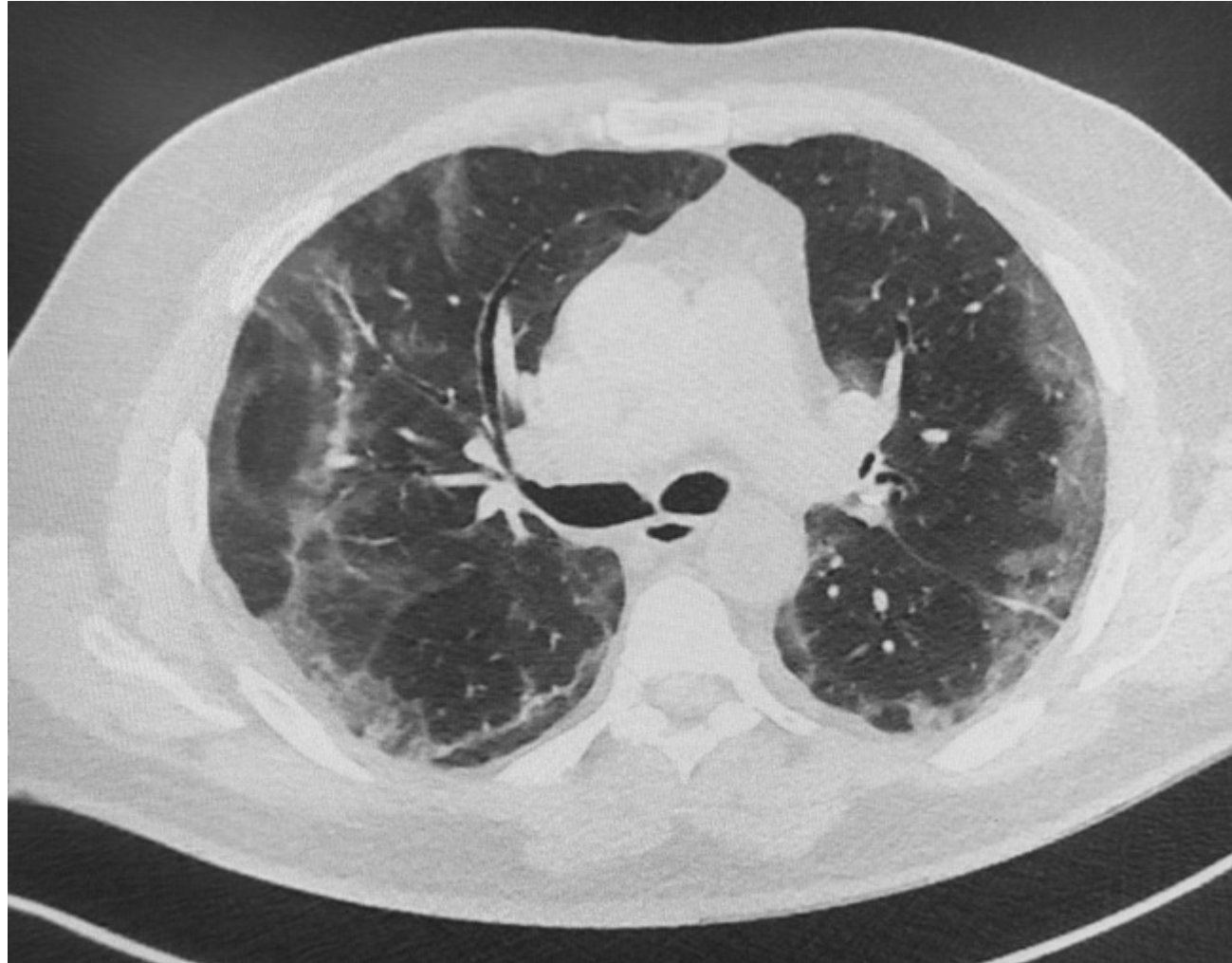
*Banque d'image : Public Health Image Library, Crédit photo : libre de droit.*

# Compliqué



**Algorithme 4.** Stratégie de prise en charge du choc cardiogénique au cours d'un SCA ST+ (d'après P. Rougé *et al.*).

# Complexe



*Scanner thoracique d'un patient atteint de la maladie du SARS-cov2, Hôpital de la Croix Rousse, mars 2020*

Etre créatif

La liberté pour explorer, expérimenter et faire ses choix  
Permettre à l'étudiant d'être créatif

'L'imagination est plus importante que le savoir' A. Einstein



Jardin, Palais de Topkapi Istanbul



Kandinski W. Composition VII 1913 Galerie Trétiakov, Moscou

# Changer de regard



Mosaïque station du métro Manhattan NY

« *Fenster zum Himmel* » (fenêtre sur le ciel). Foire de Bâle par Herzog & de Meuron



# Contribuer au développement personnel de l'étudiant



*Cours du Dr Nazanin Moghbeli, cardiologue, Université de Pensylvanie,  
aux étudiants de médecine de la faculté de médecine de Lyon Est, musée des Beaux Art de Lyon, février 2019, février 2024*

"Faire Oeuvre collective" - Retour sur l'expérience de création soignante en PASS



Création artistique avec l'artiste aNa, pratiquant l'art social et contextuel. “Quand on vous dit “santé”, à quoi pensez-vous ?”



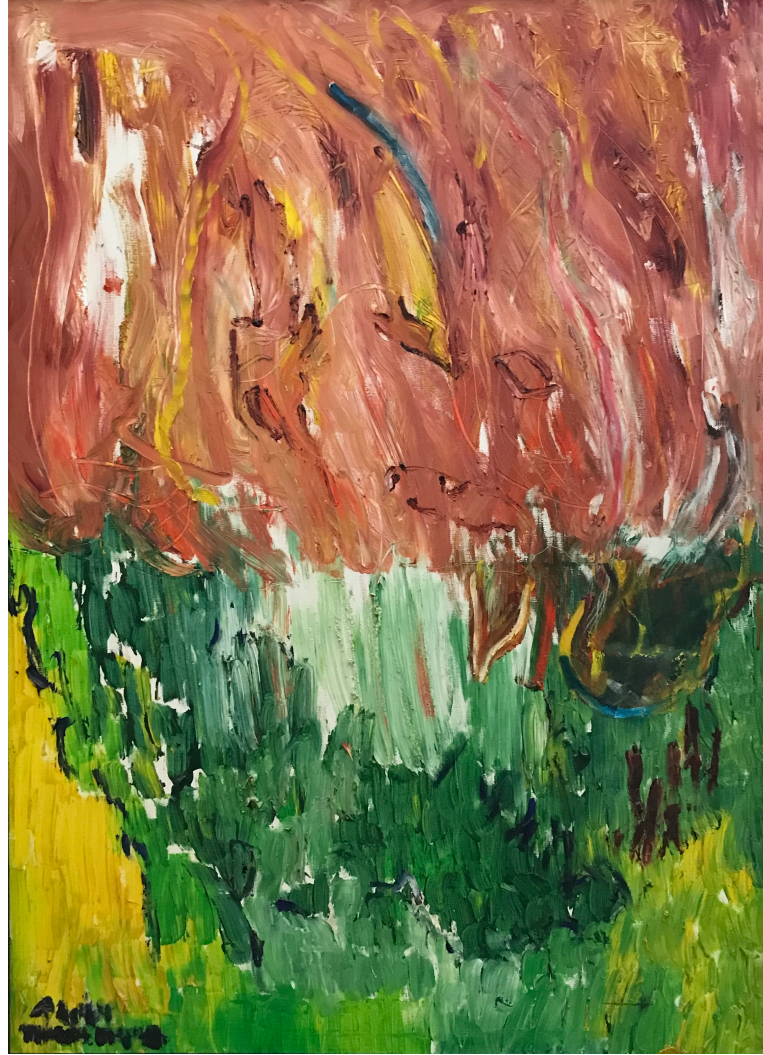
*En cette fin d'après-midi automnale  
apparaissent les souvenirs nostalgiques.  
A travers les reflets de l'eau,  
les feuilles orangées se mélangent  
aux lueurs du coucher de soleil,  
disparaissant derrière les vagues de l'océan.*  
Esther Métrat , étudiante Lyon-Est



Don de Madame Aloth aux étudiants  
de la Faculté de Médecine Lyon-Est  
Exposition – vernissage le 15 novembre 2023



Alain Thévenard (1963-2005) Méandres, acrylique



Alain Thévenard (1963-2005) acrylique sut toile

L'écume est une curieuse chose !  
Venu du large, goutte d'inexistence,  
Elle prend vie et consistance  
A l'approche des côtes où elle explose !  
Combien y a-t-il de destins,  
Qui, comme l'écume des océans,  
Tout juste sortis du néant  
Y retournent sans connaître de fin ?  
Combien d'âmes ! Combien d'êtres ?  
A le savoir j'ai usé mon temps.  
A l'ignorer, je l'ai gagné !  
Ah ! Vivre sans connaître !  
Et je sais que je suis comme l'écume,  
A mourir au début de ma vie  
Et renaître au loin dans l'infini !  
Phénix ? Non ! Cadavre qui s'exhume !  
Et je roule et roule sans cesse  
Du passé à la vie !  
De la vie aux temps finis !  
Alors j'explose sur une plage de tristesse !

**Didier BLOCH**



Alain Thévenard (1963-2005) L'écume, acrylique sur toile

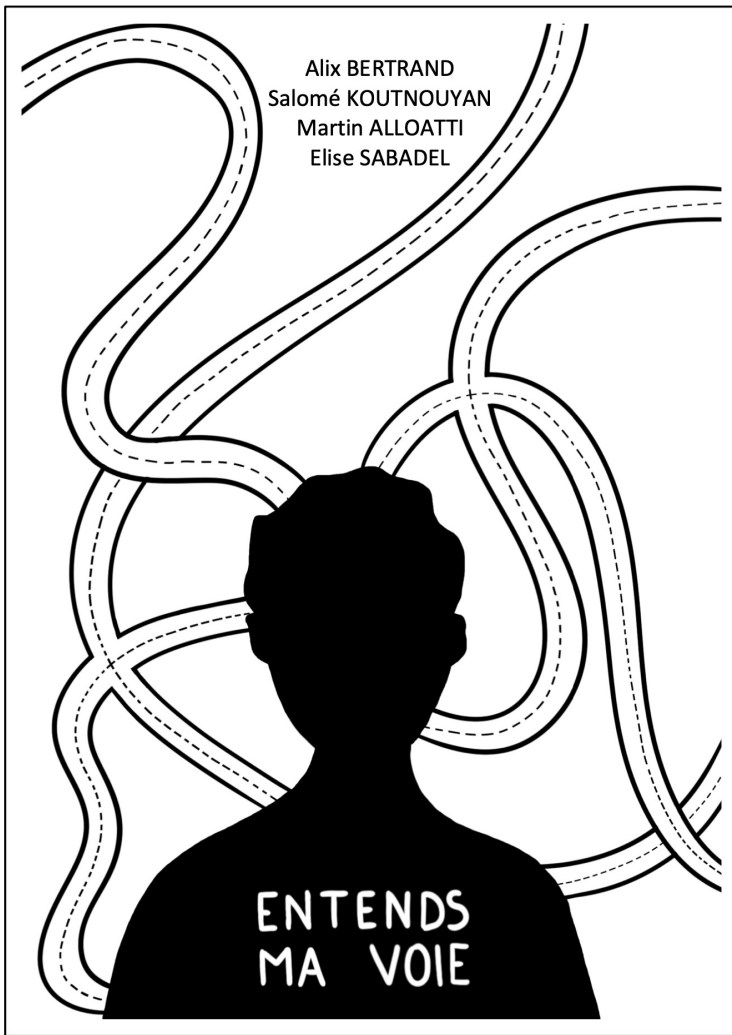
Don de Madame Aloth aux étudiants de la Faculté de Médecine Lyon-Est  
Exposition – vernissage le 15 novembre 2023

Etre engagé

Regards solidaires Notre Dame des Sans Abri  
Exposition à la Bibliothèque Rockefeller juillet 2023  
Dans le cadre de l'UELC 'Responsabilité sociale'

Madisson Ghantous et Robin Menras Etudiants FGSM3





## Voie de Charlotte

Histoire par Alix Bertrand, Elise Sabadel  
Dessin par Elena Gimet



*TW : drogue, viol, violences*

- 40 -

## Voie de Marc :

Histoire de Salomé Koutnouyan  
Dessin de Elena Gimet



- 86 -

La faculté s'engage  
Les étudiants s'engagent



**CHARTRE**  
**DES**  
**HUMANITES EN SANTE**  
FACULTE DE MEDECINE LYON-EST  
FACULTE DE MEDECINE D'OTTAWA





## Groupe de travail

François Blanchardon, patient association patients France AssoSanté

Ali Chour, interne de pneumologie

Jérôme Etienne, doyen honoraire, Pr de bactériologie virologie

Rayan Fawaz, étudiant 6<sup>ème</sup> année Aspirant Médecin, Ecole de Santé des Armées

Nicolas Lechopier, MCF SHS philosophe

Edouard Leaune, praticien hospitalo-universitaire, doctorant en philosophie

Gilles Rode, doyen, Pr de médecine physique et réadaptation

## La faculté s'engage à :

- ➔ Promouvoir l'enseignement des humanités en santé tout au long du cursus des études médicales
- ➔ Promouvoir l'approche interdisciplinaire comme dimension des humanités en santé
- ➔ Promouvoir la recherche dans les domaines des humanités en santé
- ➔ Associer les patients à la réflexion pédagogique et à l'enseignement

## La faculté s'engage à :

- ➔ Favoriser les initiatives pédagogiques enseignantes et apprenant.e.s dans le domaine des humanités en santé
- ➔ Encourager l'expression de l'intelligence émotionnelle et des sens
- ➔ Engager l'étudiant à mieux appréhender la complexité en santé, l'incertitude et favoriser le débat

## La faculté s'engage à :

- ➔ Agir contre toute discrimination ethnique, sociale, culturelle, religieuse, de genre et liée à l'orientation sexuelle
- ➔ Promouvoir la responsabilité sociale

## La faculté s'engage à :

- ➔ Développer l'approche artistique et la culture et promouvoir la beauté intrinsèque de la science
- ➔ Promouvoir un fonctionnement démocratique centré sur le respect pour les positions et expériences de tous ceux et celles qui sont impliqués

## L'étudiant s'engage à :

- ➔ Respecter la dignité de la personne humaine souffrante ou non
- ➔ S'organiser pour être disponible et à l'écoute du patient
- ➔ Etre au service des patients
- ➔ Préserver une relation personnalisée avec le patient
- ➔ Apprendre à utiliser son intelligence émotionnelle

## L'étudiant s'engage à :

- ➔ Préserver son indépendance et son libre arbitre.
- ➔ S'impliquer dans le domaine de la responsabilité sociale.
- ➔ S'engager dans l'étude des humanités en santé comme dans les sciences.
- ➔ Reconnaître le rôle fondamental des humanités en santé dans la pratique médicale



## CHARTRE DES HUMANITES EN SANTE

FACULTE DE MEDECINE LYON-EST  
FACULTE DE MEDECINE DE  
L'UNIVERSITE D'OTTAWA



### HUMANITES EN SANTE

*Les humanités en santé sont un champ interdisciplinaire de la médecine incluant les sciences humaines, les sciences sociales, les arts et leurs applications. Associées à l'enseignement des disciplines fondamentales et cliniques, elles contribuent à promouvoir un nouvel humanisme médical. Ce nouvel humanisme repose sur le respect de la personne humaine, dans toutes ses dimensions, physique, psychologique, sociale, culturelle et spirituelle, en prenant également en compte les évolutions sociétales et environnementales.*

*Afin de répondre à cet enjeu pour la formation des futurs médecins, la faculté, par la voix de ses enseignants et de ses personnels, et les apprenants s'engagent.*

### OBJECTIFS

- Que la faculté reconnaisse le rôle fondamental à la pratique médicale des compétences acquises en étudiant les humanités en santé.
- Que les apprenants de cette faculté reçoivent une éducation compréhensive qui incorpore les sciences et les humanités en santé.
- Que ces apprenants deviennent des médecins qui puissent mieux répondre aux enjeux de la pratique médicale au 21<sup>ème</sup> siècle.

**Frédéric FLEURY, Ph.D.**  
Président  
Université Claude Bernard Lyon 1

**Bernard Jasmin, Ph.D.**  
Doyen et Professeur  
Faculté de médecine  
Université d'Ottawa

**Gilles Rodé, M.D., Ph.D.**  
Doyen et Professeur  
Faculté de médecine  
Université Claude Bernard Lyon 1

### LA FACULTÉ S'ENGAGE À :

- 01.** Promouvoir l'enseignement des humanités en santé tout au long du cursus des études médicales.
- 02.** Favoriser les initiatives pédagogiques enseignantes et apprenantes dans le domaine des humanités en santé.
- 03.** Agir contre toute discrimination ethnique, sociale, culturelle, religieuse, de genre et liée à l'orientation sexuelle.
- 04.** Promouvoir un fonctionnement démocratique centré sur le respect pour les positions et expériences de tous ceux et celles qui sont impliqués.
- 05.** Associer les patients à la réflexion pédagogique et à l'enseignement.
- 06.** Développer l'approche artistique et la culture et promouvoir la beauté intrinsèque de la science.
- 07.** Promouvoir l'approche interdisciplinaire comme dimension des humanités en santé.
- 08.** Engager l'apprenant à mieux appréhender la complexité et l'incertitude en santé, et à favoriser le débat.
- 09.** Promouvoir la responsabilité sociale.
- 10.** Encourager l'expression de l'intelligence émotionnelle et des sens.
- 11.** Promouvoir la recherche dans les domaines des humanités en santé.

### L'APPRENANT S'ENGAGE À :

- 01.** Respecter la dignité de la personne humaine souffrante ou non.
- 02.** S'organiser pour être disponible et à l'écoute du patient.
- 03.** Être au service des patients.
- 04.** Préserver une relation personnalisée avec le patient.
- 05.** Apprendre à utiliser son intelligence émotionnelle.
- 06.** Préserver son indépendance et son libre arbitre.
- 07.** S'impliquer dans le domaine de la responsabilité sociale.
- 08.** S'engager dans l'étude des humanités en santé comme dans les sciences.
- 09.** Reconnaître le rôle fondamental des humanités en santé dans la pratique médicale.







## HEALTH HUMANITIES

### Charter

FACULTY OF MEDICINE LYON-EST  
FACULTY OF MEDICINE UNIVERSITY  
OF OTTAWA



### HEALTH HUMANITIES

*The health humanities is an interdisciplinary field of medicine which includes the humanities, the social sciences, the arts, and their relevant applications to healthcare. Taught alongside the fundamental clinical disciplines, it helps to promote a new medical humanism.*

*This new humanism is based on a respect for the human person in all its dimensions: physical, psychological, social, cultural and spiritual. It also takes into account societal and environmental developments.*

*The faculty, through the leadership and actions of its teachers, staff, and learners, is committed to the challenge of incorporating the health humanities in the training of future physicians.*

### OBJECTIVES

- To formally recognize the fundamental role of the health humanities in the practice of clinical medicine.
- To offer learners a comprehensive education that incorporates the health sciences and health humanities.
- To train physicians who will be better positioned to respond to the many challenges involved in providing medical care in the 21st century.

**Frédéric FLEURY, Ph.D.**  
President  
Claude Bernard Lyon1 University

**Bernard JASMIN, Ph.D.**  
Dean and Professor  
Faculty of Medicine  
University of Ottawa

**Gilles RODE, M.D., Ph.D.**  
Dean and Professor  
Faculty of Medicine  
Claude Bernard Lyon 1 University

### THE FACULTY COMMITS TO :

01. Promote the teaching of the health humanities throughout the medical curriculum.
02. Foster teaching initiatives in the health humanities for both teachers and learners.
03. Act against all discrimination on the basis of ethnicity, culture, religion, gender or sexual orientation.
04. Promote democratic functioning by respecting the experiences and positions of every individual.
05. Involve patients in developing pedagogy and teaching the health humanities.
06. Foster an artistic approach and culture among learners, and promote an appreciation of the intrinsic beauty of science.
07. Promote and develop interdisciplinary approaches to the health humanities.
08. Engage learners in the fundamental complexity and uncertainty of medical practice and healthcare.
09. Promote social accountability.
10. Cultivate emotional intelligence and attention to the senses as clinical tools.
11. Promote research in the health humanities.

### LEARNERS COMMIT TO :

01. Respect the dignity of every human, whether suffering or not.
02. Be available and attentive to patients.
03. Be at the service of patients and those in their personal support networks.
04. Maintain personalized relationships with patients.
05. Learn to use emotional intelligence and sensory feedback in therapeutic encounters.
06. Preserve one's own independence and free will as physicians.
07. Advocate to improve the social determinants of health in all communities under one's medical jurisdiction.
08. Study health humanities as a necessary complement to the health sciences.
09. Utilize and teach to others the skills acquired from the health humanities in clinical practice.



Bonne année universitaire

Soyez **cr**éatif et engagé!!