

XII. L'adolescence

1. Quels sont les enjeux à l'adolescence?

- Trois grandes questions s'ouvrent et entrent en « crise » chez l'adolescent :
 - *L'identité* : qui je suis ? Sous tendue par la question de la filiation et de la manière dont on s'identifie ou on se sépare de son cercle familial.
 - *Sexualité* : Qu'est-ce que je désire ? Cela rejoint la question de l'identité sexuelle mais aussi sexuée.
 - *Rapport à l'autre/le travail de séparation-individuation* : Comment je peux composer avec l'autre ? Selon qui je suis, ce que je souhaite défendre, ce que j'accepte de perdre et de gagner, etc...

- Pour développer ces questionnements nous verrons les différents enjeux à l'adolescence:
 - A. L'adolescent et son corps
 - B. Les remaniements pulsionnels à l'adolescence
 - C. Le narcissisme à l'adolescence
 - D. Le processus identitaire et identificatoire à l'adolescence

1. Quels sont les enjeux à l'adolescence?

a. L'adolescent et son corps

- Adolescence: **bouleversement** de l'image du corps.
- Puberté: profondes **modifications physiologiques**, qui ont d'importantes **répercussions psychologiques**.
- Image du corps bouleversée dans plusieurs domaines:
 - *Spatial*
 - *Symbolique*
 - *Narcissique*
 - *Identitaire*

1. Quels sont les enjeux à l'adolescence?

a. L'adolescent et son corps

- Le corps comme **repère spatial**:
 - *L'adolescent est confronté à la transformation de cet instrument de mesure et de référence par rapport à l'environnement, qu'est la perception de son propre corps.*
- Le corps comme **représentant symbolique**:
 - *Par la façon dont il est utilisé, mis en valeur ou méconnu, aimé ou détesté, source de rivalité ou de sentiment d'infériorité, habillé ou parfois déguisé : le corps représente pour l'adolescent un moyen d'expression symbolique de ses conflits et des modes relationnels.*
 - *C'est aussi pour l'adolescent le lieu de l'expression de son identité sexuelle et sexuée.*

1. Quels sont les enjeux à l'adolescence?

a. L'adolescent et son corps

- Le corps et le **narcissisme**:
 - *Faisant partie d'un ensemble plus général d'hyper investissement de soi, l'intérêt que porte par moment l'adolescent à son propre corps illustre la présence parfois prépondérante de la dimension narcissique dans le fonctionnement mental à cet âge (M. Vincent)*
- Le corps et le **sentiment d'identité**:
 - *La période de l'adolescence et les modifications corporelles pubertaires mettent en lumière le conflit identitaire de soi à soi, de soi avec l'autre.*

1. Quels sont les enjeux à l'adolescence?

b. Les remaniements pulsionnels à l'adolescence

- Passage de la sexualité infantile à la **sexualité adulte**.
- Symbolisation du sexuel.
- **Roussillon**: « Alors que l'enfant symbolise ce qu'il ne peut pas accomplir, l'adolescent est obligé de symboliser ce qu'il peut maintenant accomplir ».

1. Quels sont les enjeux à l'adolescence?

c. Le narcissisme et l'adolescence

- Narcissisme mit à rude épreuve durant l'adolescence.
- Le narcissisme lié à l'image du « Moi-corps » ([Marcelli](#)) possède une place centrale. Plus que jamais, le jeune sujet est fasciné par l'image, à commencer par sa propre image.
- L'adolescent doit choisir de nouveaux objets identificatoires, mais doit aussi se choisir soi-même en tant qu'objet d'intérêt, de respect et d'estime.
- La façon dont certains adolescents maltraitent leur corps est parfois un signe parmi d'autres de leurs difficultés narcissiques.

1. Quels sont les enjeux à l'adolescence?

c. Le narcissisme et l'adolescence

- **Kernberg** a proposé de distinguer différents modes d'expression du narcissisme à l'adolescence, en situant les conduites dites « narcissiques » sur un continuum allant de celles qui témoignent d'une quasi-normalité à celles qui s'observent dans les états les plus pathologiques :
 - *Un premier mode se manifeste sous la forme de préoccupation de soi, d'amour de soi et même de fantasmes grandioses : il caractérise un narcissisme normal à l'adolescence marqué par l'augmentation de l'investissement de soi.*
 - *Un deuxième type plus pathologique est représenté par une identification pathologique de soi, se manifestant par la conservation d'un soi grandiose.*
- **Kestenberg** note que les adolescents à cette période sont à la recherche d'un **Idéal du Moi**.

1. Quels sont les enjeux à l'adolescence?

d. Processus identitaire et identificatoire

- L'adolescence : moment de perte des repères familiaux.
- Recherche de la part de l'adolescent d'étayage à l'extérieur pour construire son identité.
- D. Lippe: « L'identité est une représentation subjective de soi et de l'image de soi, en même temps qu'une représentation sociale liée à nos groupes d'appartenance et aux rôles qui nous y sont plus ou moins implicitement dévolus. »
- L'identité renvoie au narcissisme de l'individu et à la qualité des premières relations, en particulier des relations de soins précoces constitutives de ce narcissisme.
- C'est l'époque où l'adolescent multiplie les expériences, les nouvelles relations lui servant de support aux **intériorisations** puis **identifications** à venir.
 - Recherche de repères identificatoires pour assurer son identité et parfois même pour combler le manque de représentation interne.

2. L'adolescence et ses crises

a. L'adolescence: crise et processus

- L'adolescence est une période de **crise et un processus** psychique.
- La **crise** : « la crise est un moment temporaire de déséquilibre et de substitutions rapides remettant en question l'équilibre normal ou pathologique du sujet. Son évolution est ouverte, variable ; elle dépend tout autant de facteurs internes qu'externes » ([Marcelli](#)).
- Pas d'âge précis pour définir la période de l'adolescence. Le point de départ de l'adolescence est caractérisé par les premiers changements pubertaires, et sa fin est caractérisée par la consolidation de l'identité et par l'engagement dans les perspectives d'avenir.
- L'adolescence est une transition entre l'enfance et l'âge adulte. Certains auteurs parlent de la fin de l'adolescence comme « **adulescence** » pour illustrer le processus de transition.

2. L'adolescence et ses crises

a. L'adolescence: crise et processus

- Adolescence: mouvement de séparation d'avec les parents: **seconde séparation-individuation**.
 - *Séparation psychique*
- L'adolescence : une période critique
 - *Ni adolescent- Ni adulte : toujours tiraillé par les questions adolescentes*
 - *Départ du milieu familial : autonomie, solitude*
 - *Départ du pays : migration, plus de repères*
 - *Nouvel état de « liberté » : plus de repères*
 - *Envie d'expérimenter : se tester, et tester les autres*
 - *Nouvelles responsabilités financières*
 - *Culpabilité et pression familiale*
 - *Nouvelles amitiés, nouveaux liens : relation à l'autre*

2. L'adolescence et ses crises

b. Crise à l'adolescence et crise de développement

- La crise d'adolescence renvoie à un « **conflit de développement** » ([Nagera](#)).
- Adolescence: moment de **réorganisation psychique** débutant par la puberté et passant par des interrogations sur l'identité, par une « bousculade » des identifications antérieures, et par l'idéalisation de cette « nouvelle vie » qui se présente à l'adolescent.
- La crise: **changements, bouleversements, contradictions, conflits** qui tendent à une **évolution**:
 - *Evolution vers une déception*
 - *ou au contraire vers une conquête progressive de soi-même*

2. L'adolescence et ses crises

c. L'agir à l'adolescence: une autre façon de penser ses émotions?

- La tâche psychique de l'adolescence c'est de symboliser. Il s'agit de mettre du sens, de donner du sens aux événements. Pour l'adolescent, le processus de symbolisation est parfois à l'échec et passe ainsi par l'agir.
 - *Marty*: « L'adolescence est un véritable processus dont le travail consiste à nommer, contenir et finalement donner sens à tous ces éprouvés ».
 - D'après *Marty*, c'est lorsque l'adolescent est coupé de ses émotions et de son monde interne que survient la pathologie. C'est à ce moment-là qu'il peut être amené à agir, à passer à l'acte, pour tenter de lutter contre ce qui le menace du dedans.
- **Passage à l'acte**: « l'agir, comme la parole, pourrait être pensé comme un moyen auquel il est fait appel pour tenter de symboliser les émotions, voire d'élaborer des traumatismes insuffisamment travaillés psychiquement » (*Marty*).

2. L'adolescence et ses crises

c. L'agir à l'adolescence: une autre façon de penser ses émotions?

Chez certains adolescents le recours à l'agir peut être perçu comme :

- *Tentative de régulation des émotions,*
- *Expression de l'angoisse.*
- *Mise en scène et peut servir de support à une réappropriation.*
- *Moyen de ne pas sentir, pour ne pas penser : agir comme une entrave à la conduite mentalisée.*
- *Mécanisme de défense : en passant à l'acte, l'ado exprime le besoin de se redonner un rôle actif qui contrecarre un vécu passif face à un bouleversement subit, notamment celui du changement pubertaire.*

2. L'adolescence et ses crises

c. L'agir à l'adolescence: une autre façon de penser ses émotions?

- Les différentes façons d'agir:
 - *Les agirs muets*
 - *La fugue*
 - *Le vol*
 - *La violence*
 - *Les addictions*

2. L'adolescence et ses crises

d. Les aspects psychopathologiques

- La **crise pathologique** s'observe lorsque la puberté et l'adolescence auront été non seulement critique, mais traumatiques.
- Plusieurs formes de la crise pathologique selon **Braconnier**:
 - Absence apparente de crise à proprement parler, **absence de réorganisation spécifique**.
 - **Morosité**: effacement de l'idéalisation naturelle de l'adolescent (**Kestenberg**). Dénî des changements provoqués par la puberté.
 - Changement pubertaire fortement proclamé: forme **d'activisme sexuel** accompagné d'une inhibition de l'activité intellectuelle ou créatrice.
 - « **Dislocation** » (**Angelergues**): l'adolescent découvre sa propre altérité. Instauration de la schizophrénie de l'adulte au moment de l'adolescence.

2. L'adolescence et ses crises

d. Les aspects psychopathologiques

- En général, les aspects pathologiques sont à noter par :
 - *L'intensité* des symptômes
 - *La durée* des symptômes
 - *La répétition* des symptômes
 - *L'exclusivité* des symptômes
- Dans ce qui est le processus adolescent, la crise d'adolescence, on perçoit la difficulté de distinguer une ligne de démarcation claire entre le normal et le pathologique.

3. Le normal et le pathologique à l'adolescence

- La question du **normal** et du **pathologique** se pose avec acuité à l'adolescence : la multiplicité des conduites déviantes, leur labilité, la difficulté à saisir l'organisation structurelle sous-jacente, l'estompage du cadre nosographique habituel, le rôle non négligeable de la famille et de l'environnement social...
- Sémiologie de la crise de l'adolescence habituellement associée à la pathologie dans hors de cette période:
 - *Les humeurs dépressives*
 - *Variations d'humeurs*
 - *Dépendance et agir*
 - *Isolement social ou consommation sociale*
- L'adolescence entraîne donc des **réaménagements psychiques** chez l'adolescent, que l'on ne doit pas forcément « psychiatriser ».

4. L'adolescent dans son environnement familial

a. Le conflit entre les parents et adolescents

- L'adolescence est marquée par une grande **ambivalence** : être une personne qui réclame avec vigueur son **autonomie et individualité**, mais qui reste encore profondément **dépendant** du cadre familial de son enfance.
- **Braconnier** et **Marcelli**: importante place des relations familiales, de la structure familiale, de la personnalité des parents, comme facteurs déterminants de la « crise d'adolescence ».
- **Burstin** : « la réorganisation sur une nouvelle base de relations avec les géniteurs constitue un des événements marquant de l'adolescence ».
- **Lidz** : il est normal et naturel que l'adolescent soit en conflit avec sa famille : c'est pour lui une manière de vaincre les liens (de dépendance?) qui unissent les parents et l'adolescent.
- L'ado doit convaincre non seulement ses parents, mais aussi une partie de lui-même, qu'il n'a plus besoin d'eux et que désormais, lui et ses parents sont différents, que leur lien est différent.

4. L'adolescent dans son environnement familial

b. Situation particulière: l'adolescent adopté et sa famille

- **Marcelli** : « l'adolescence d'un enfant adopté représente souvent une période difficile où les conflits naturels à cet âge sont accrus par la situation d'adoption ».
- D'après les travaux de recherche, les difficultés siègent à trois niveaux :
 - *Le problème central de l'identité-identification*
 - *Les relations avec les adoptants*
 - *Les difficultés et craintes des adoptants face à l'adopté devenu adolescent*
- La particularité du sujet adopté à l'adolescence est qu'il doit intégrer dans son identité une **double généalogie** : d'un côté celle des adoptants, de l'autre celle des parents géniteurs.
- Sur le plan de l'identification, l'absence totale d'information sur les géniteurs est souvent source d'une intense anxiété.
- Pour l'adolescent adopté, savoir qu'il a été un bébé ou un enfant non aimé, rejeté, constitue une évidente **atteinte à son narcissisme** de base et à son identité fondamentale.
- **Sands** : « **incertitude généalogique** ».

XIII. L'âge adulte (20-40 ans) et le couple conjugal

1. Théories du développement

- Le modèle par stade de [Piaget](#) et [Kohlberger](#)
- Le modèle par tâches de développement de [Erikson](#)
- Le modèle interactif de [Bronfenbrenner](#)
- Le modèle d'actualisation de soi de [Rogers](#)
- Le modèle de croissance-décroissance de [Schaie](#) et [Denney](#)

XIII. L'âge adulte (20-40 ans) et le couple conjugal

2. Le couple

- Le couple n'est pas un état mais un processus : il s'agit d'un développement contenu qui évolue par crises successives. Ces crises sont absolument normales, nécessaires, et c'est le fait de les surmonter qui maintiendra la relation vivante.
- Le couple est un paradoxe : pour être compétent sur le plan relationnel intime, il faut préserver son autonomie. Mais pour savoir la développer, il faut développer des compétences relationnelles.
- A partir du moment où un couple se forme, il y a un « contrat initial », un contrat inconscient qui se met en place.

XIII. L'âge adulte (20-40 ans) et le couple conjugal

3. Le cycle de vie du couple

- La phase symbiotique fusion
- La phase symbiotique dépendance
- La phase symbiotique différenciation
- La différenciation
- Le stade pratique symbiotique
- Le stade pratique
- Le stade pratique et rapprochement
- Le stade de rapprochement