



# Les étapes du développement affectif de l'enfant

---

**PAR SABRINA PETITPEZ  
PSYCHOLOGUE CLINICIENNE**



# L'affectivité

---

L'affectivité est le domaine des émotions et des sentiments. Le développement affectif est une longue suite d'expériences plus ou moins conflictuelles entre le sujet et son entourage mais aussi à l'intérieur du sujet.

Le développement affectif sera envisagé du point de vue de la théorie psychanalytique dont l'apport a été fondamental d'autres données tirées de l'observation clinique de travaux de psychologie expérimentale et de l'éthologie seront évoqués.

# Notions de base

---

L'**inconscient** : il y a dans le comportement humain des actes inattendus qui surgissent dans notre conscient et dépassent nos intentions actes manqués, lapsus, oublis, rêve apparition de telle ou telle idée, comportement affectif, choix amoureux inexplicé, ils sont surprenants et énigmatiques pour la conscience du sujet. Ces actes non intentionnels font supposer l'existence d'un inconscient qui agit en nous sans que nous le sachions et détermine ce que nous sommes

**Les pulsions** elles sont ce qui nous anime depuis notre naissance, le moteur de notre existence elles donnent naissance à nos émotions, nos espoirs, nos craintes, nos conflits, nos comportements, nos actes.

---

**Pulsion de vie** (eros) la libido est l'énergie de la pulsion de vie, son but c'est le nouage des liens entre notre psychisme, notre corps, les êtres et les choses

Elle se manifeste différemment tout au long du développement, elle investit les zones du corps privilégiées dites zones érogène (orale, anale, phallique) avant de se centrer sur la sexualité génitale adulte.

**Pulsion de mort** (thanatos) elle vise à la déliaison au détachement de la libido des objets et au retour de l'être vivant à la tension zéro; elles tendent à la réduction complète des tensions c'est-à-dire à ramener l'être vivant à l'état anorganiques, elles sont tournées vers l'intérieur, autodestructrices et vers l'extérieur: pulsion d'agression et de destruction

Pulsion de vie et pulsion de mort sont antagonistes et indissociables

# Les instances de la personnalité

---

**Le ça** :c'est le pôle pulsionnel de notre personnalité le réservoir de l'énergie psychique ses contenus sont inconscients il obéit au principe de plaisir il entre en conflit avec le moi et le surmoi

**Le moi** :c'est le médiateur entre les exigences pulsionnelles du ça les contraintes de la réalité les exigences du surmoi il est chargé des intérêts de la totalité du sujet il assure la stabilité et l'identité de la personne il doit préserver son autonomie il est chargé de la lutte contre l'angoisse liée au conflit par les mécanismes de défense

**Le surmoi** :instance morale interdictrice interne inconsciente. Il est l'héritier du complexe d'œdipe. Il se construit par identification aux images parentales intériorisées. Il prend à son compte les exigences attribuées aux parents. Il se montre souvent plus sévère que les parents eux-mêmes

---

**L'idéal du moi**, autre instance morale: modèle idéal à partir des valeurs morales et éthiques auxquelles le sujet cherche à se conformer

Héritier du narcissisme, idéalisation du moi et des identifications aux parents et aux idéaux collectifs "fais ceci" "sois comme ton père" "pense comme lui" "sens comme lui"

**Le refoulement**: opération par laquelle le sujet cherche à repousser ou à maintenir dans l'inconscient des représentations, images, pensées, souvenirs liés à une pulsion. C'est une chape d'énergie qui empêche le passage des contenus inconscients vers le préconscient

# Les grands auteurs sur le développement de l'enfant

---

Thomas Berry Brazelton (1918 - 2018)

L'accordage affectif selon Daniel Stern (1934- 2012)

Le dialogue tonique et la découverte de Winnicott (1896- 1971)

La notion d'interaction de Serge Lebovici (années 60)

# Daniel Stern

---

Vers le 6e mois, le psychologue observe que lorsque le bébé émet un signal tel que des petits cris, la mère module la réponse aux manifestations du nouveau-né et les sons s'accordent pour un véritable néodialogue. La mère répond de manière adaptée sans s'en rendre compte par exemple elle le caresse, le prend dans ses bras, murmure des mots en syntonie. Le bébé enregistre ses réactions;

Il est mû par 4 motivations primaires qui vont permettre aux bébés l'abordage affectif:

- La première est celle de l'auto conservation: respiration, circulation, besoin de se nourrir
- puis il installe les processus d'attachement avec la recherche d'une distance convenable entre lui et les autres. Il définit la notion d'espace nécessaire pour se sentir bien

---

-Vient ensuite le temps de l'intersubjectivité marqué par la recherche de la bonne distance psychique entre lui et l'autre

-enfin il faudra qu'il organise la notion de plaisir et de déplaisir en cherchant le premier et évitant le 2nd. Nous verrons que toutes les théories notamment celles de Mélanie Klein découlent de ce concept

Il a défini le concept de l'intersubjectivité primaire c'est-à-dire par ses compétences le bébé sait qu'existe l'autre la mère ou la personne qui prend soin de lui

# Le dialogue tonique et la découverte de Winnicott

---

Nous avons tous une façon particulière et singulière de tenir un bébé dans les bras . L'enfant ajuste son dos partie avec laquelle il a le plus de sensations à sa naissance par rapport à la prise de l'avant-bras ou du bras de la personne qui le porte et qu'il reconnaît rapidement. Il y a un ajustement de l'enfant par rapport à ce dialogue tonique

Ces découvertes permettent la participation du nouveau-né aux échanges et prouvent qu'il est communicant et présent dès les premiers jour. Savoir cela est une extraordinaire richesse pour les parents et des soignants afin d'aider à la communication et à l'approche au niveau des contacts avec le nouveau-né.

# La notion d'interaction de Serge Lebovici

---

Il est l'un des maîtres de la pédopsychiatrie, professeur spécialiste du développement du bébé. Il a dirigé le service de pédopsychiatrie de l'hôpital de Bobigny. Durant les consultations son approche personnelle concernant l'identification au bébé était particulière se mettant à la place de celui-ci dans sa relation avec sa mère.

Le bébé n'est pas qu'un tube digestif que l'on nourrit mais un être qui agit, interagit avec ses qualités et ses capacités présentes depuis sa naissance car fabriquées in utero. Le bébé est capable de ressentir d'abord la mère car le son de sa voix, son odeur, le goût de son lait puis le père, les personnes extérieures, les amis. L'interaction est importante sur le plan philosophique car elle fait du bébé un partenaire et pas uniquement un être dépendant.

# Les particularités du bébé

---

# Les qualités du bébé à travers les sens

---

la vision: le psychologue américain Robert Kellerman a travaillé sur les premières heures du bébé et a montré qu'un nouveau-né de quelques heures peut avoir une attention longue et soutenue lorsqu'on lui montre le dessin d'un visage d'un cercle ou des caractères d'imprimerie alors qu'une seule couleur semble moins intéressée cette force du regard crée un lien affectif puissant entre lui et les parents et aussi les grands-parents la vision est un des éléments fondamentaux d'ailleurs on essaie de capter le regard de son enfant dès qu'il apparaît au monde

# L'odorat

---

le bébé se retourne vers l'odeur qu'il reconnaît dès le 6e jour on lui présentant 2 tampons un imprégné de l'odeur du sein de la mer puis un autre de l'odeur du sein d'une autre mer il va se retourner sur le premier

# Le goût

---

l'alimentation de la mère durant la grossesse et pendant l'allaitement influe sur le goût du bébé pour le sucré le salé ou les épices il faut faire attention au tabac à l'alcool aux produits très forts qui risquent de colorer le goût du lait et de gêner l'enfant lors de l'allaitement encore une fois on forme son bébé au goût pendant l'allaitement il participe à la gourmandise qui est la vôtre

# L'audition

---

Pendant sa vie intra-utérine les sons sont nombreux notamment le bruit du cœur de sa mère, de ses artères abdominales, les bruits digestifs et les voix

Le professeur Carleu exerçant à Roubaix est un vrai précurseur car ses recherches sur l'audition foétale plus particulièrement au 6e mois de la grossesse ont été menées dans les années 70. Son expérience a mis en exergue le fait que si l'on chante une comptine par exemple "maman, les petits bateaux " à un enfant dès le 6e mois de la grossesse avec la pratique d'un audiogramme au premier jour de sa vie on s'aperçoit que cette chanson est reconnue par l'oreille de l'enfant.

# Quand la naissance est prématurée

---

Un enfant prématuré résume la grossesse à "ventre vide" l'enfant est né, sorti du ventre maternel alors que la mère avait intellectuellement programmé une grossesse de 9 mois. Cette situation peut être culpabilisante pour la mère, on peut donc comprendre les difficultés éprouvées par les parents lorsqu'un problème médical nécessite le placement de l'enfant en couveuse. Cette grossesse à ventre vide représentée par la prématurité entraîne une défaillance chez la mère.

**Il faut maintenir un accordage en lui permettant de voir son bébé comme cela est pratiqué dans les unités kangourous où la mère est hospitalisée avec lui en gardant le lien inter- relationnel des soignants et du père.**

# Nécessité de maintenir le contact avec le bébé en couveuse

---

Encouragez la maman à le caresser grâce à l'aide de la puéricultrice, chantonner, parler lui dire qu'il sortira bientôt. On peut aussi récupérer le lait maternel par le tire-lait que le père peut aussi apporter en couveuse si la mère est hospitalisée pour une complication. Le maintien du lien avec l'enfant prématuré est très important pour la sérénité des parents sur l'avenir de l'enfant et de leur relation.

# De la nécessité pour le bébé de développer des liens affectifs

---

Le bébé a besoin d'attachement: selon la théorie freudienne il existe 3 phases le stade oral celui du bébé puis anal et enfin la phase oedipienne jusqu'à l'âge de 6 ans.

Selon Freud l'enfant est lié au stade oral jusqu'à l'âge d'un an. Tous les plaisirs sont essentiellement apportés par la bouche et la succion puis s'ajoute peu à peu d'autres satisfactions sensorielles: le toucher, la vue, l'audition, la bouche et notamment les lèvres sont des zones très érogènes. la succion et la satisfaction de la fin lui procurant du plaisir

-le stade oral précoce de la naissance à 6 mois où tout plaisir ressuscitation

-Le stade sadique oral qui apparaît avec la poussée dentaire et l'envie de mordre ce moment où l'alimentation change avec l'introduction de morceaux de nourriture est un stade d'individualisation pour l'enfant ou de sujets fusionnels de la relation à sa mère et à son environnement il devient autonome comme s'il partait à la découverte du monde en le découpant et le mordant

# Le concept d'empreinte

---

John Bowlby 1907 1990 est un psychiatre et psychanalyste britannique qui a développé la théorie de l'attachement et qui insiste sur l'importance du sentiment de sécurité de l'enfant par rapport à celles et ceux qui prennent soin de lui

Il a développé une autre hypothèse concernant la notion d'attachement de l'enfant à sa mère préférant voir l'enfant naître de relation plutôt que de la force de la pulsion qui prévaudrait à tout attachement.

Cette hypothèse de l'attachement a été décisive pour un courant de la psychiatrie associé au behaviorisme et par certains aspects la psychologie positive le petit d'homme a une capacité motrice inférieure aux autres animaux mais il s'agrippe, ces cris lui permettent d'attirer l'attention de ses parents et de répondre à leurs sollicitations. Ils s'attachent à la voix, à l'odeur, au visage de la personne qui le plus souvent présente à ses côtés, sa mère. Il établit une distinction entre le visage familier lui apportant une relative confiance et l'étranger.

---

L'attachement est le premier besoin fondamental de relations sociales bien avant les besoins alimentaires, de la satisfaction orale définis par S. Freud. Les parents ou les proches sont un socle de sécurité permettant aux bébés de se lancer vers la conquête de son autonomie et plus tard de s'adapter aux situations dangereuses. On parle de mère sécure et insécure et le message de John Bowlby peut être parfois vécu de façon inquiétante mais tout n'est pas joué avec une mère insécure car on s'aperçoit que malgré les conditions de rencontre peu favorables l'enfant évolue parfois bien .

Françoise Dolto (1908 -1988) clinicienne de renom a quant à elle, montré que l'attachement mère- bébé est une vieille histoire car la communication commence dans le ventre de la mère avec les échanges entre le cordon ombilical, le liquide amniotique et le monde extérieur à travers la paroi utérine. Les psychothérapies mère -bébé montrent qu'il existe une transmission de l'inconscient maternel aux nourrissons.

---

---