LE SOIN PAR L'ARCHITECTURE

Le rôle de l'architecture dans la santé

tourretarchi

Présentation du 30 septembre 2026

SOMMAIRE

INTRODUCTION

1/ L'ÉVOLUTION ARCHITECTURALE DE L'HÔPITAL DANS LE TEMPS

2/ QUEL AVENIR POUR L'ARCHITECTURE HOSPITALIÈRE ?

3/ UN EXEMPLE EN COURS DE CHANTIER : READAPTIC AU CHU DE DIJON

CONCLUSION

1/ L'ÉVOLUTION ARCHITECTURALE DE L'HÔPITAL DANS LE TEMPS

Introduction

Quand la médecine change, l'espace change.

Quand les usages changent, l'architecture doit changer avec eux.





1/ L'ÉVOLUTION ARCHITECTURALE DE L'HÔPITAL DANS LE TEMPS

Définition de l'hôpital

Anciennement
- Établissement charitable où l'on recevait les gens sans ressources (hospice)

Moderne
- Établissement public qui reçoit ou traite les malades, les blessés et les femmes en couches

Synonymes
- Centre hospitalier, clinique, établissements de soins, maison de santé…

Le terme « hôpital », du latin « hospitalia » apparaît au Moyen Âge avec la vocation d'accueillir les plus démunis et les malades.

L'hôpital est à l'époque un établissement géré par l'église qui prend en charge les personnes âgées, les invalides, les malades avérés et les pèlerins.

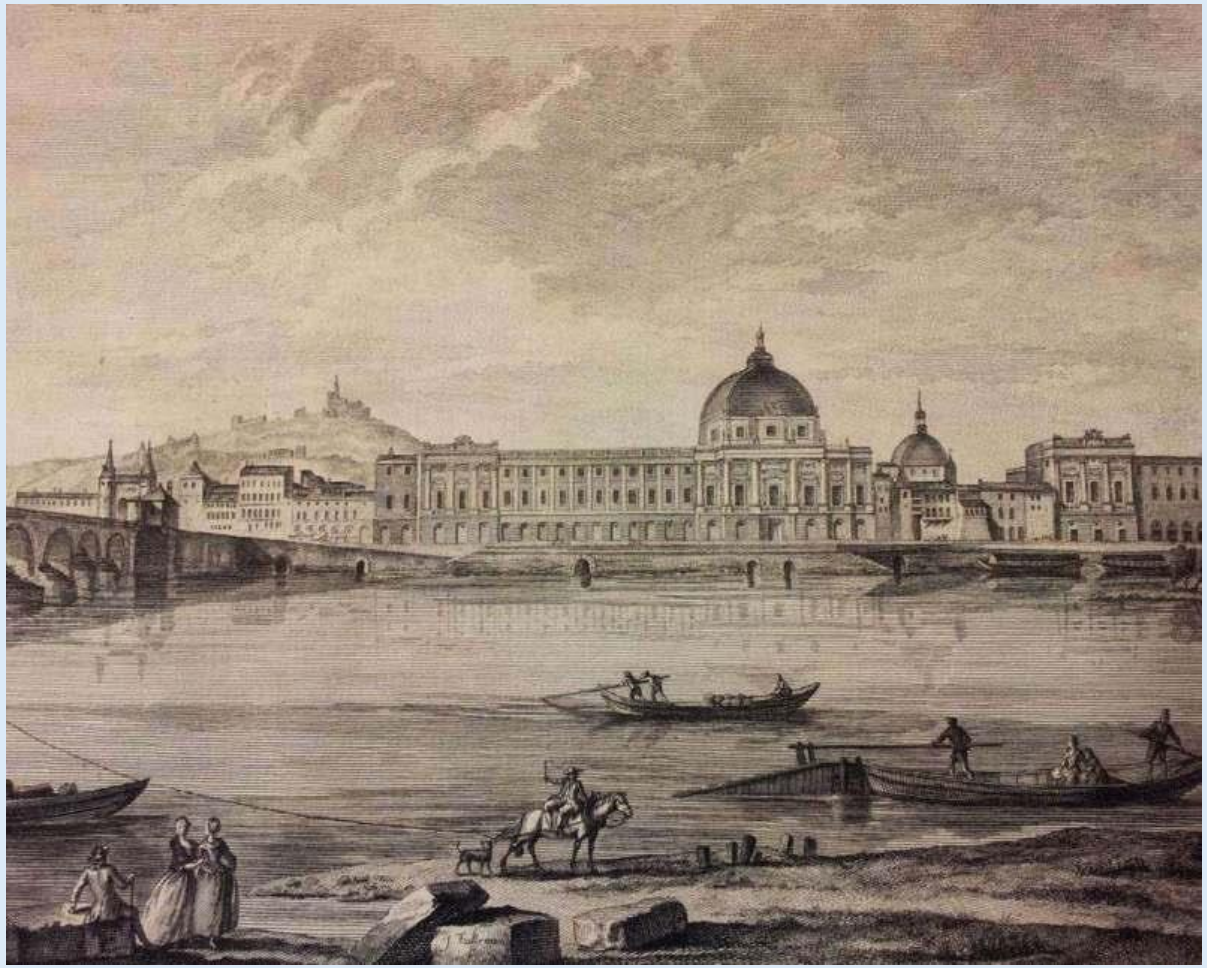
1/ L'ÉVOLUTION ARCHITECTURALE DE L'HÔPITAL DANS LE TEMPS

Les Hôtels-Dieu : Accueillir les pauvres et les malades

Ces édifices étaient dédiés à l'accueil des pauvres et des malades. Leur place au cœur des villes à partir du VIe siècle explique l'importance donnée à leur traitement architectural, rappelant la grandeur et le soin apportés aux édifices religieux.

L'hôpital du Pont du Rhône, ancêtre de l'Hôtel-Dieu de Lyon, est édifié au 12ème siècle par les frères pontifes, des moines bâtisseurs.

La façade sur le Rhône et le grand dôme que l'on connaît sont l'œuvre de l'architecte Jacques-Germain Soufflot, à partir de 1741 (dôme achevé au début des années 1760).



L'Hôtel-Dieu à Lyon

1/ L'ÉVOLUTION ARCHITECTURALE DE L'HÔPITAL DANS LE TEMPS

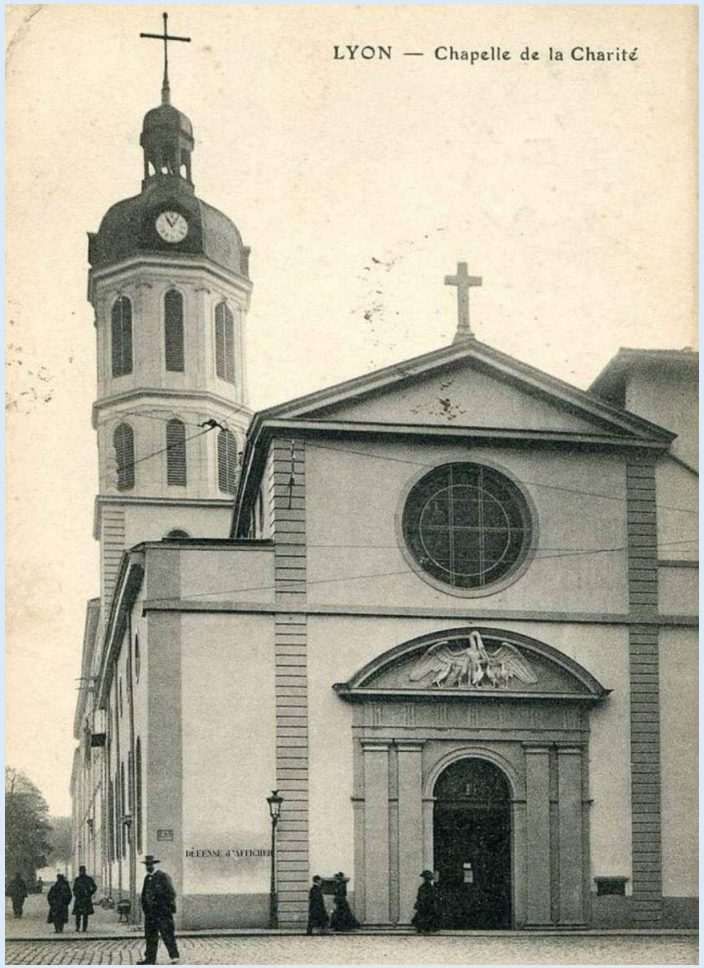
Les Hospices : Accueillir les pélerins et les voyageurs

Avec une architecture plus simple, et placés à l'entrée des villes, leur principale fonction était l'accueil de pèlerins et de voyageurs.

L'hôpital de la Charité a été fondé en 1614 par la municipalité de Lyon.

La rivalité lyonnaise entre ces 2 institutions, situées à quelques centaines de mètres l'une de l'autre, et qui se critiquaient sans cesse, serait à l'origine de l'expression :

« C'est l'hôpital qui se moque de la charité »



La Charité à Lyon

1/ L'ÉVOLUTION ARCHITECTURALE DE L'HÔPITAL DANS LE TEMPS

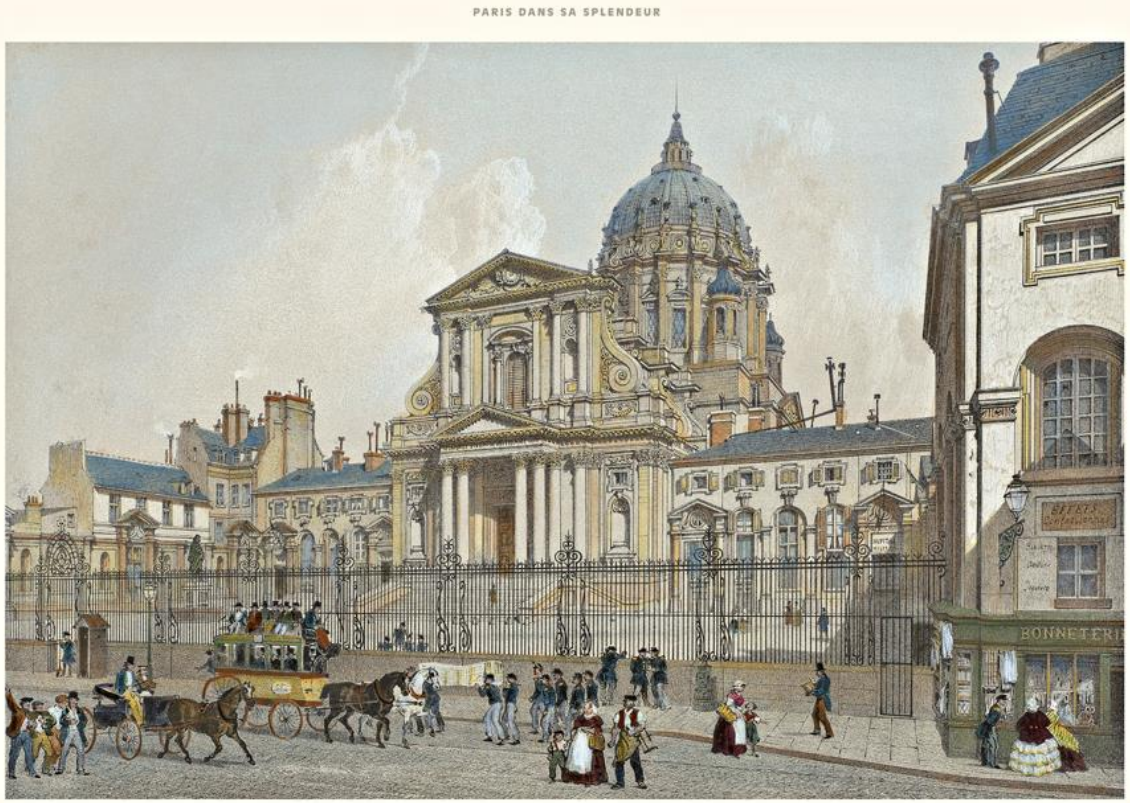
L'hôpital militaire : organiser les fonctions

À partir de la Révolution, l'hôpital devient progressivement laïc.

Le terme hôpital militaire fait son apparition.

Conçus pour éviter la propagation du feu en cas de siège, le plan de l'hôpital militaire permet de séparer et trier les malades dans les pavillons prévus à cet effet.

L'abbaye royale du Val-de-Grâce, édifiée à partir de 1645, est transformée hôpital militaire en 1793, puis hôpital d'instruction en 1796.

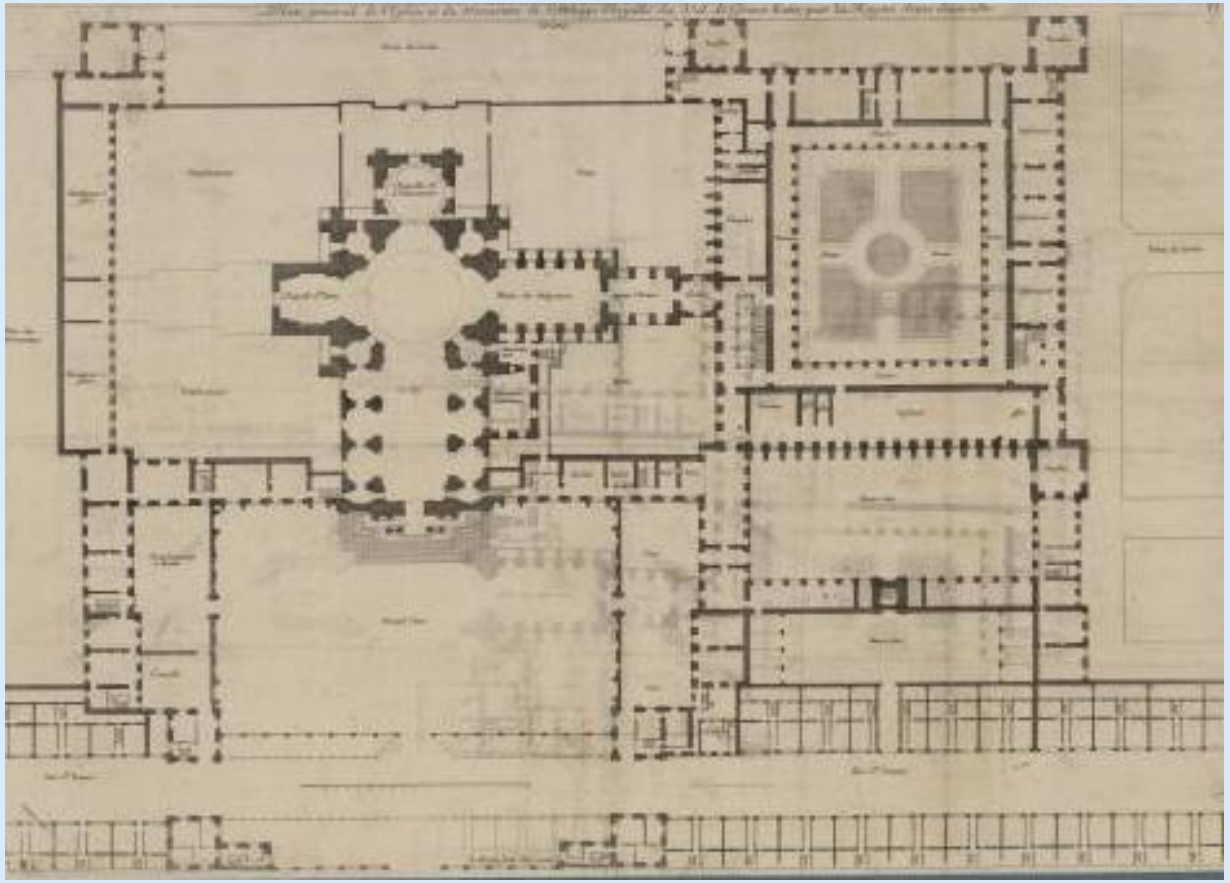


Le Val de Grâce à Paris

1/ L'ÉVOLUTION ARCHITECTURALE DE L'HÔPITAL DANS LE TEMPS

L'hôpital militaire : Éviter les contagions

Ce type d'organisation fonctionnelle et spatiale permettait un meilleur renouvellement et une meilleure circulation de l'air tout en isolant par secteurs et par pathologies les patients.



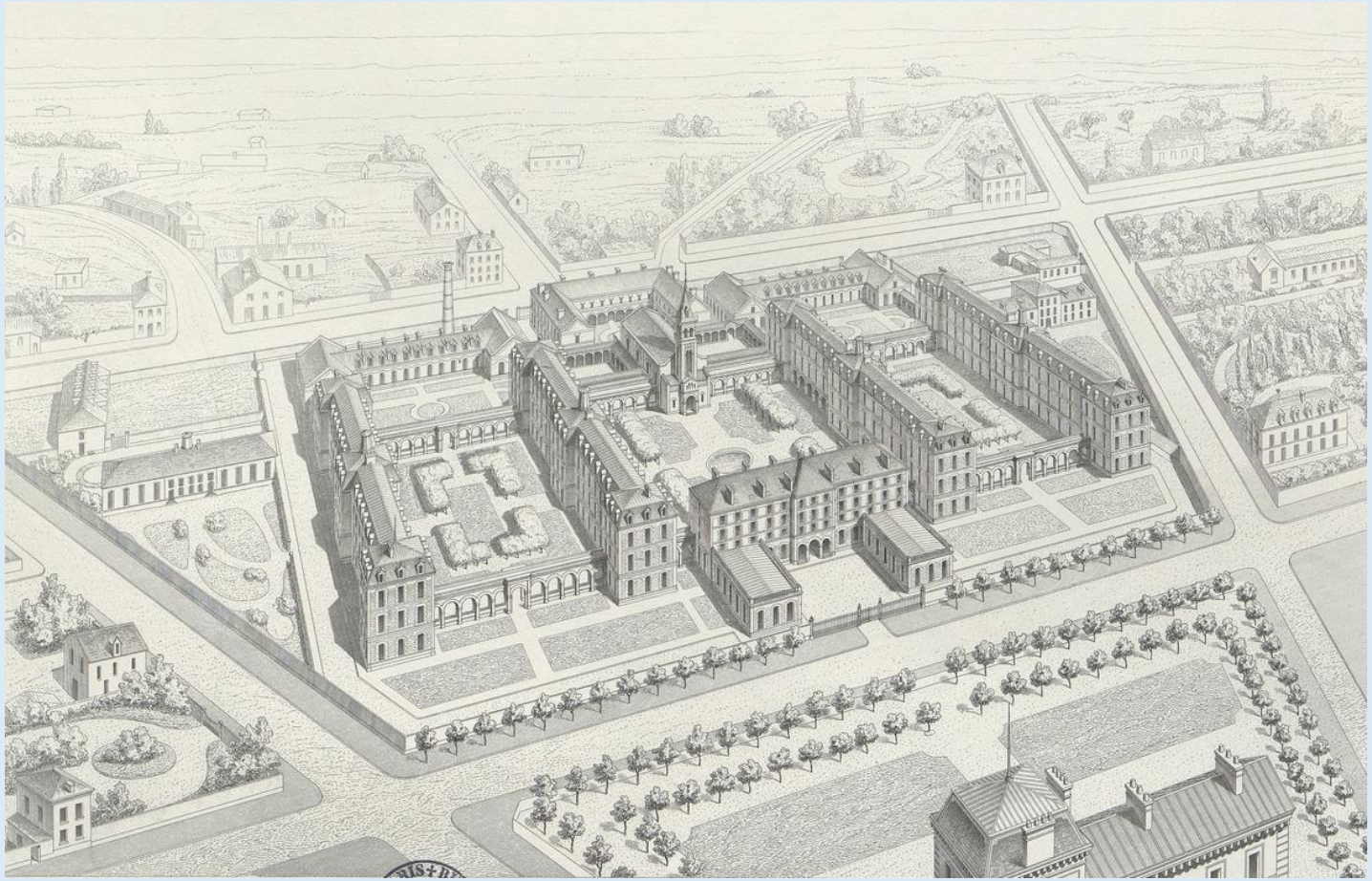
Le Val de Grâce à Paris

1/ L'ÉVOLUTION ARCHITECTURALE DE L'HÔPITAL DANS LE TEMPS

Le « modèle Tenon »

Pour bien soigner, il faut avant tout organiser, pour limiter les risques de contagions et d'infections. Séparer les malades (max 40 lits par salle).

- Créer des pavillons de 2 étages maximum, espacés par des jardins de plus de 30 mètres.
- Ventiler naturellement.
- Évacuer les déchets et les matières souillées.
- Orienter les bâtiments Nord-Sud pour des logiques d'ensoleillement,
- Circulations ouvertes, mais couvertes.



L'Hôpital Tenon à Paris

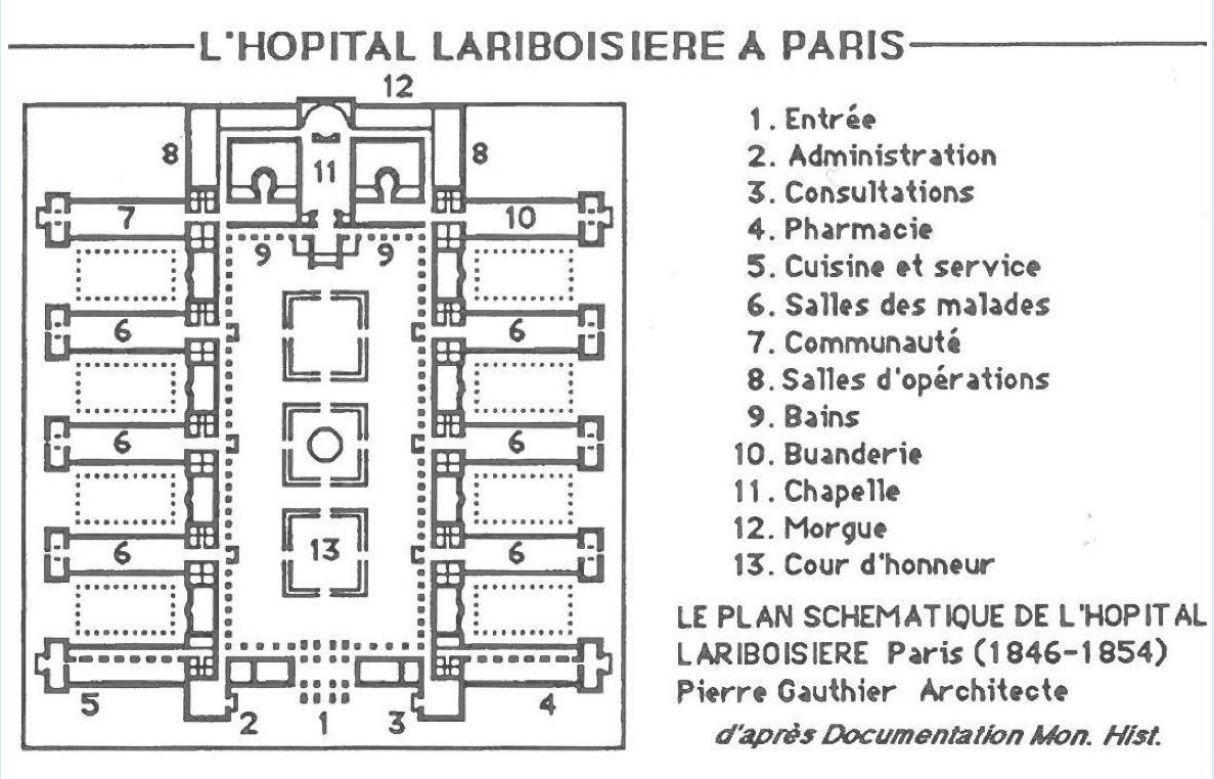
1/ L'ÉVOLUTION ARCHITECTURALE DE L'HÔPITAL DANS LE TEMPS

Le « modèle Tenon »

Un plan en double peigne construit autour d'une cour d'honneur permet de répartir les malades par catégorie.

D'un côté se trouve l'entrée,

De l'autre les salles d'opération, qui encadrent la chapelle, suivi de la morgue à l'arrière.



L'Hôpital Lariboisière à Paris

1/ L'ÉVOLUTION ARCHITECTURALE DE L'HÔPITAL DANS LE TEMPS

L'hôpital pavillonnaire : Le modèle pastorien

Le XIXe siècle est également marqué par des épidémies successives de Choléra (1832-1854). Ces crises sanitaires seront le point de départ d'une nouvelle réflexion.

Grâce aux progrès de Claude Bernard (1813-1878) et Louis Pasteur (1822-1895), la médecine prend un nouveau tournant. Le risque de contagion est alors confirmé, complété par les notions de « microbes » .

L'idée de division pavillonnaire sera poussée encore plus loin, jusqu'à séparer en bâtiment complètement indépendants les uns des autres. C'est le début des cités hospitalières, qui répondent aux principes de cités jardins de l'époque.



L'Hôpital de l'Institut Pasteur à Paris

1/ L’ÉVOLUTION ARCHITECTURALE DE L’HÔPITAL DANS LE TEMPS

L’hôpital pavillonnaire : Comprendre les microbes

De 1913 à 1933 à Lyon, Tony Garnier construit l’hôpital de Grange Blanche (aujourd’hui Edouard Herriot) et ses 32 pavillons (dont 22 dédiés au soin).



L’Hôpital Edouard Herriot à Lyon

1/ L'ÉVOLUTION ARCHITECTURALE DE L'HÔPITAL DANS LE TEMPS

L'hôpital Monobloc : Réduire les déplacements

Retour à un modèle plus compact et en hauteur grâce au progrès des techniques constructives (béton armé, acier, ascenseur…).

Les architectes Urbain Cassan, Jean Walter et Louis-Victor Plousey reprennent une organisation en peigne, sur le modèle Tenon, mais cette fois-ci sur 10 étages.



L'Hôpital Beaujon à Clichy
Construit entre 1933 et 1935

1/ L'ÉVOLUTION ARCHITECTURALE DE L'HÔPITAL DANS LE TEMPS

L'hôpital Socle / Tour : Développer la chirurgie

Le modèle monobloc montre aussi certaines limites fonctionnelles et relationnelles.

L'architecte américain Paul Nelson va tenter de l'adapter et d'associer la barre qui accueille les hébergements à un socle composé des services médicaux techniques et logistiques.

Ce premier essai d'hôpital socle tour va servir d'exemple pour la suite.



L'Hôpital Américain à Saint-Lô
Construction de 1949 à 1956

1/ L'ÉVOLUTION ARCHITECTURALE DE L'HÔPITAL DANS LE TEMPS

L'hôpital Socle / Tour : développer la chirurgie

Ce modèle est repris quelques années plus tard à Créteil.

Construit par les architectes Jean-Maurice Lafont et Jacques-Henri Riedberger, sur le modèle d'hôpital bloc



L'hôpital Henri Mondor
Construction de 1966 à 1969

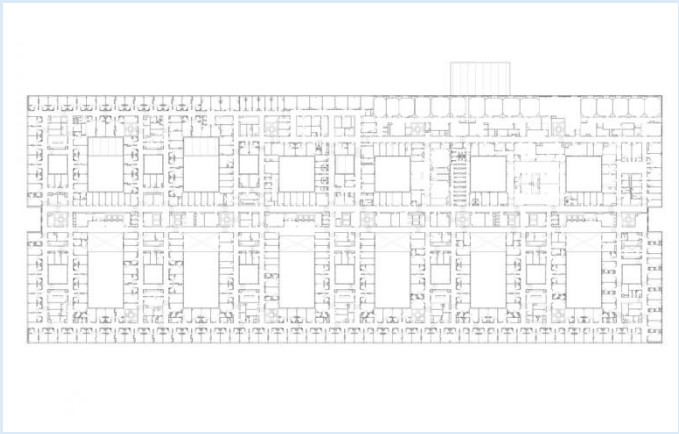
1/ L'ÉVOLUTION ARCHITECTURALE DE L'HÔPITAL DANS LE TEMPS

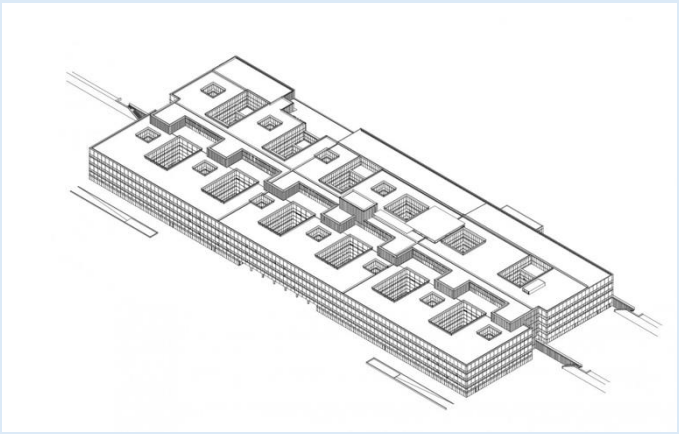
L'hôpital Monospace : anticiper les évolutions

Pour répondre à la demande de modularité et d'évolutivité permanente des techniques médicales, la figure du « monospace » apparaît idéale pour proposer de la réversibilité.

Caractérisé par une trame générale rigoureuse, cette forme propose un volume compact souvent ponctué de patios intérieurs.

Les services et les lieux de soins deviennent interchangeables, et l'hôpital peut évoluer plus rapidement.







L'hôpital Nord Franche-Comté, architecte Jérôme Brunet
Livraison en 2017

1/ L'ÉVOLUTION ARCHITECTURALE DE L'HÔPITAL DANS LE TEMPS

L'hôpital Monospace : anticiper les évolutions

La modernisation de l'hôpital Edouard Herriot nécessitait la construction d'un nouveau plateau technique installé au cœur du site patrimonial, au milieu des 22 pavillons.

Ce nouveau bâtiment apporte une solution concentrique, regroupant blocs opératoires, réanimation et imagerie d'urgence, autrefois disséminés.





Plateau technique de l'Hôpital Edouard Herriot, HCL
architecte Michel Rémon
Livraison en 2018

2/ QUEL AVENIR POUR L'ARCHITECTURE HOSPITALIÈRE ?

Constat

Concevoir un hôpital aujourd'hui, c'est répondre à une accumulation de contraintes.

L'hôpital doit être :

Fonctionnel
organisation des espaces, évolutivité et modularité

Economique
prix au m^2 très contraint, définit par l'ANAP et les ARS

Rationnel
rendement au m^2 construit optimisé, ratio SDO/SU

Technique
contraintes structurelles, techniques, multiples normes sanitaires

Et si possible esthétique, accueillant, confortable…

L'architecture doit penser au sensible, pour **mettre l'humain au cœur du processus de conception.**

L'hôpital est un lieu de vie avant d'être un équipement.

2/ QUEL AVENIR POUR L'ARCHITECTURE HOSPITALIÈRE ?

L'hôpital d'aujourd'hui

Le patient reprend une place centrale.

Aujourd'hui, on voit que le patient reste moins longtemps à l'hôpital et qu'il doit s'y sentir bien.

L'ambulatoire aura une place prépondérante tout comme les soins à domicile.



L'hôpital de Villefranche-sur-Saône
Tourret Architectes
Livraison en 2022

2/ QUEL AVENIR POUR L'ARCHITECTURE HOSPITALIÈRE ?

L'hôpital de demain ?

L'hôpital de demain devra intégrer les innovations tout en restant suffisamment évolutif pour accompagner des pratiques encore inconnues.

On parle de Smart Building, dans lequel un data center intégré dans l'hôpital, permet de connecter toutes les informations, de les analyser et de proposer des scénarios adaptés à chaque situation.
Le bâtiment intégrera différents capteurs, comme une maison intelligente (caméras de surveillance pour les patients, température des locaux, qualité de l'air, capteurs de chute, bracelets anti-fugue…).







Projet RéadapTIC CHU de Dijon
Tourret Architectes
Chantier en cours

2/ QUEL AVENIR POUR L'ARCHITECTURE HOSPITALIÈRE ?

Le Healthcare Design

Le « Healthcare Design » (design dans la santé), ou la « Healing Architecture » (guérison par l'architecture), est une tendance venue du Nord de l'Europe qui vise à créer des environnements de soins centrés sur l'humain.

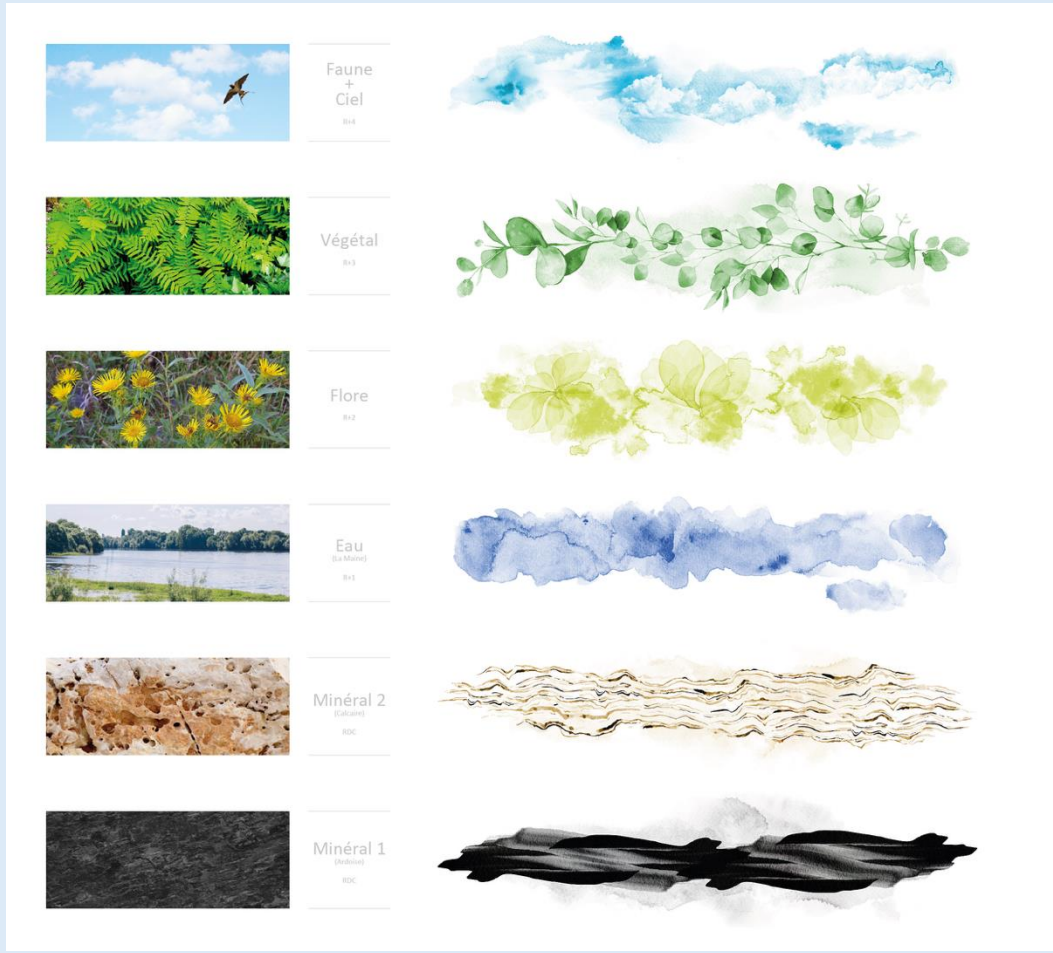
L'objectif est d'améliorer le rétablissement du patient, mais aussi le bien-être du personnel et l'efficacité opérationnelle.

L'hôpital doit être fonctionnel et technique, c'est la base de notre travail

L'hôpital doit être également sensible et humain.







2/ QUEL AVENIR POUR L'ARCHITECTURE HOSPITALIÈRE ?

Le Healthcare Design

Les patients restent moins longtemps à l'hôpital avec l'ambulatoire qui s'est fortement développé.

La médecine n'est plus seulement curative, elle est aussi préventive et à l'écoute. Les programmes accordent plus de place au bien-être et à l'innovation.

Le Healthcare Design a justement pour objectif de s'extraire des logiques habituelles techniques et logistiques pour remettre le bien-être des patients et des soignants au centre de la réflexion de l'architecte.

L'architecte dispose d'une grande palette d'outils pour travailler les espaces, les ambiances, les matériaux, la lumière, les couleurs, la signalétique…



Projet SMR CHU d'Angers
Tourret Architectes
Livraison 2024

2/ QUEL AVENIR POUR L'ARCHITECTURE HOSPITALIÈRE ?

Le sensible et le médical

L'architecture est un art, qui s'appuie sur des éléments sensibles.

Alors que la médecine est une science, qui s'appuie sur des éléments tangibles et concrets.

L'architecture hospitalière est à la croisée des chemins.
Elle doit faire accepter des éléments sensibles dans un cadre rationnel.

L'architecture ne soigne pas à elle seule, mais elle peut contribuer aux conditions spatiales du soin, au confort et à l'expérience du patient.



L'hôpital de Villefranche-sur-Saône
Tourret Architectes
Livraison en 2022

3/ UN EXEMPLE EN COURS DE CHANTIER : READAPTIC AU CHU DE DIJON

Le projet architectural



tourretarchi

3/ UN EXEMPLE EN COURS DE CHANTIER : READAPTIC AU CHU DE DIJON

Le projet architectural



tourretarchi

3/ UN EXEMPLE EN COURS DE CHANTIER : READAPTIC AU CHU DE DIJON

Le projet architectural



3/ UN EXEMPLE EN COURS DE CHANTIER : READAPTIC AU CHU DE DIJON

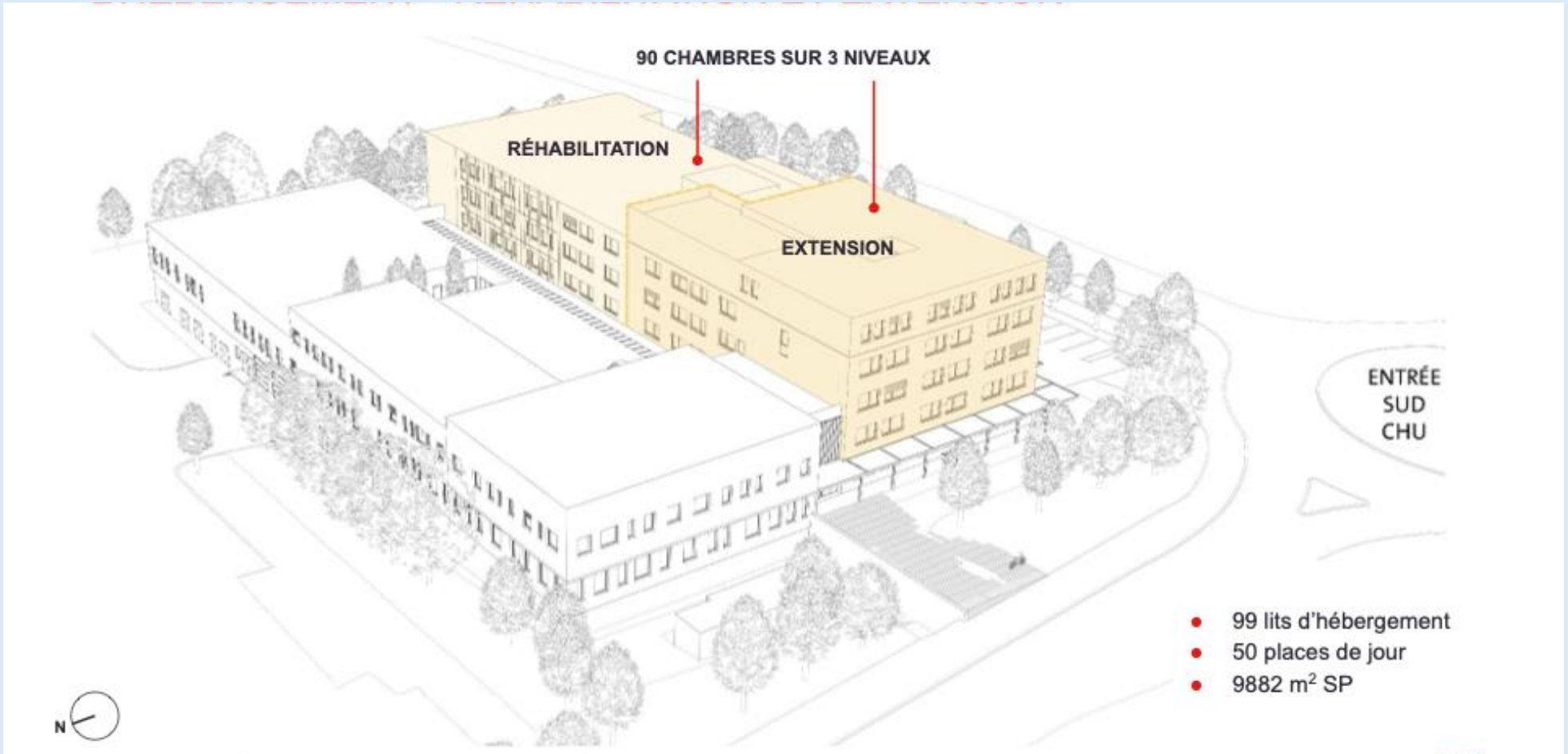
Le projet architectural



tourretarchi

3/ UN EXEMPLE EN COURS DE CHANTIER : READAPTIC AU CHU DE DIJON

Le projet architectural



3/ UN EXEMPLE EN COURS DE CHANTIER : READAPTIC AU CHU DE DIJON

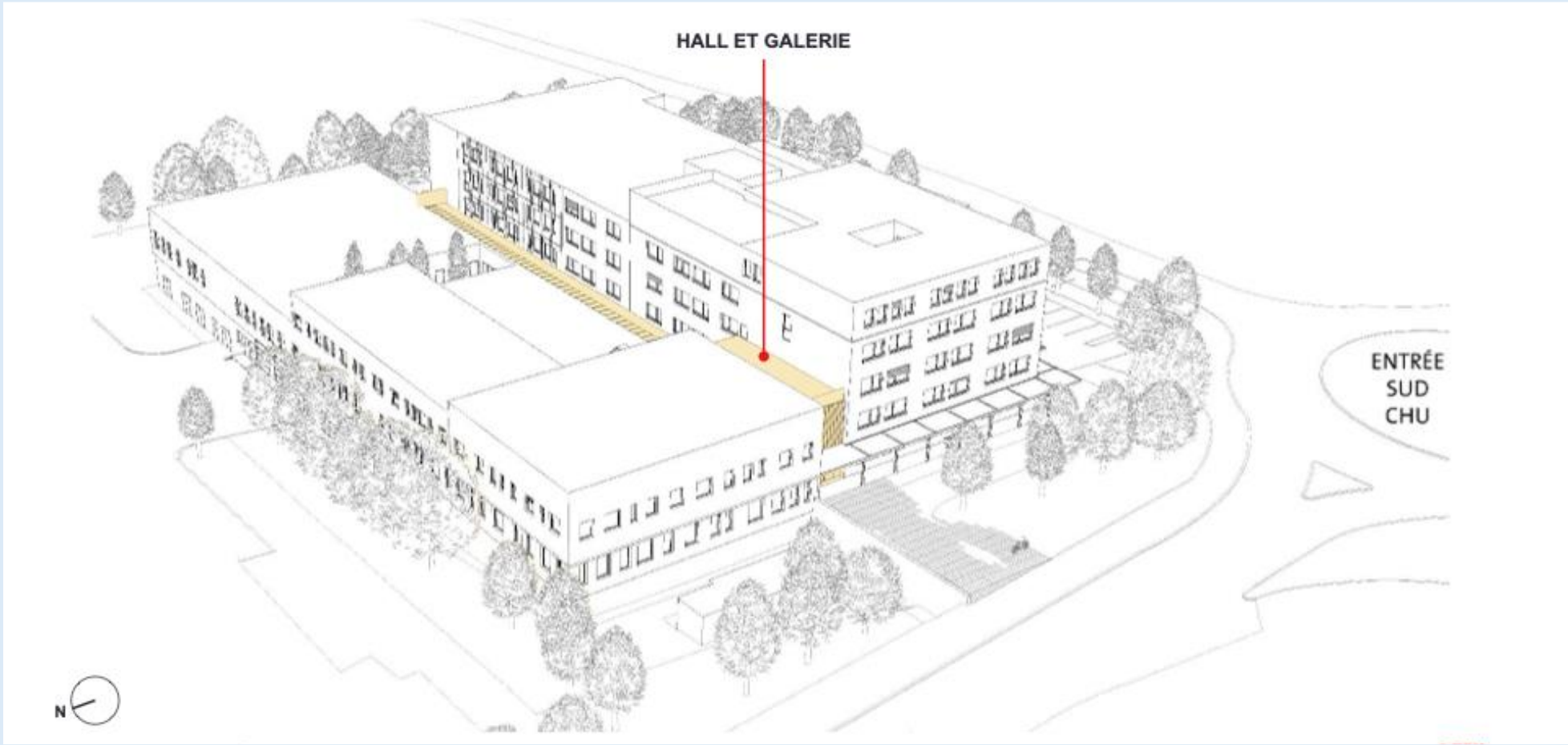
Le projet architectural



tourretarchi

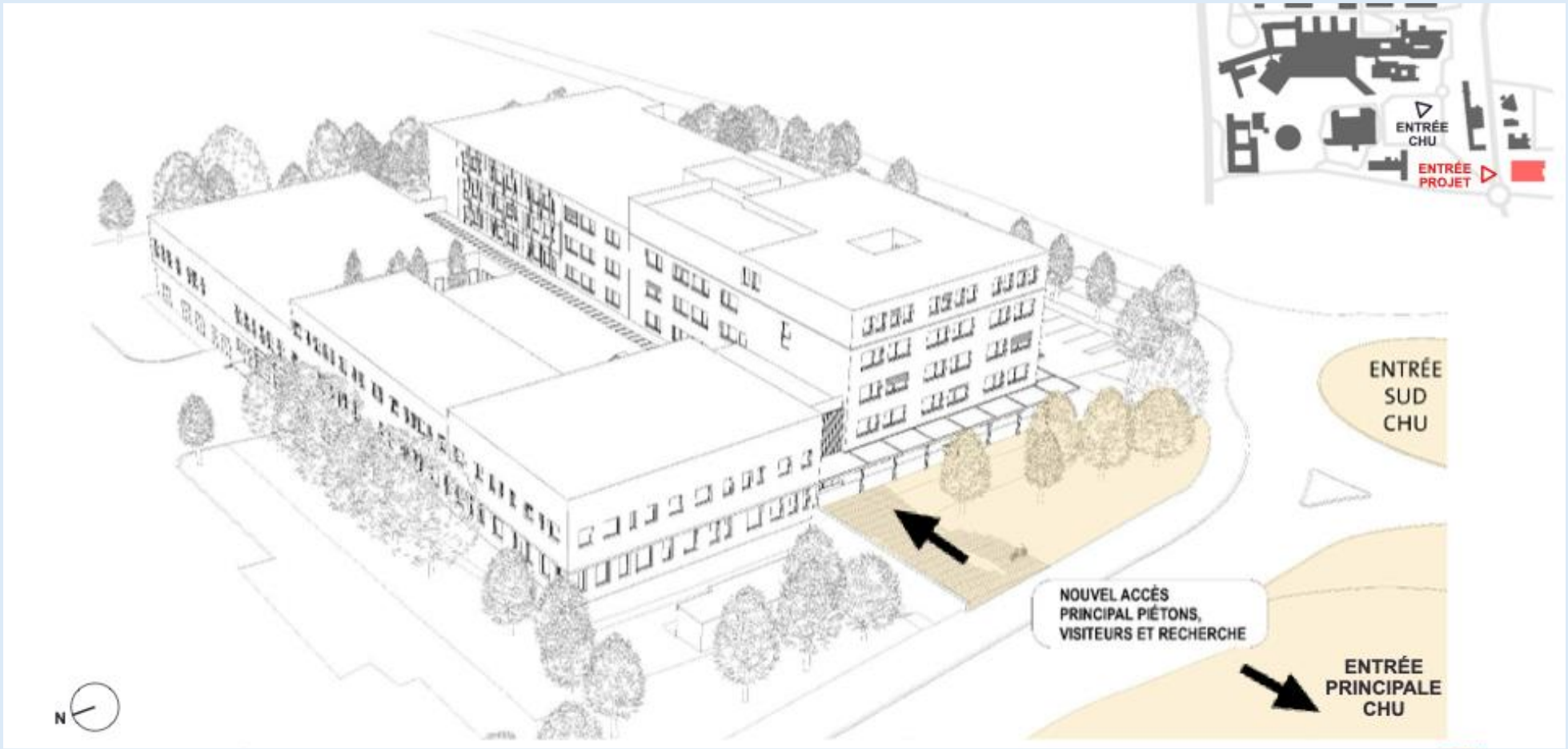
3/ UN EXEMPLE EN COURS DE CHANTIER : READAPTIC AU CHU DE DIJON

Le projet architectural



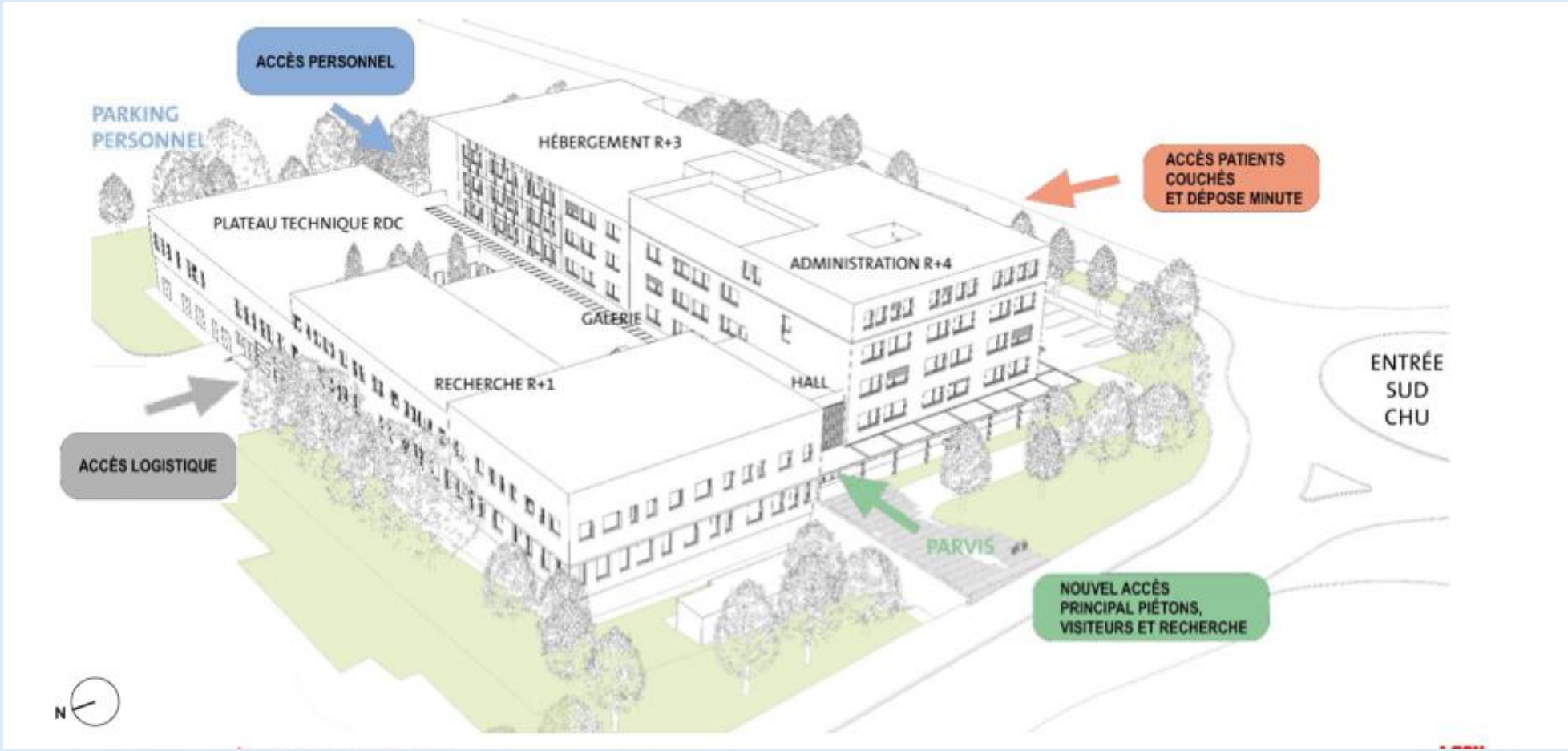
3/ UN EXEMPLE EN COURS DE CHANTIER : READAPTIC AU CHU DE DIJON

Le projet architectural



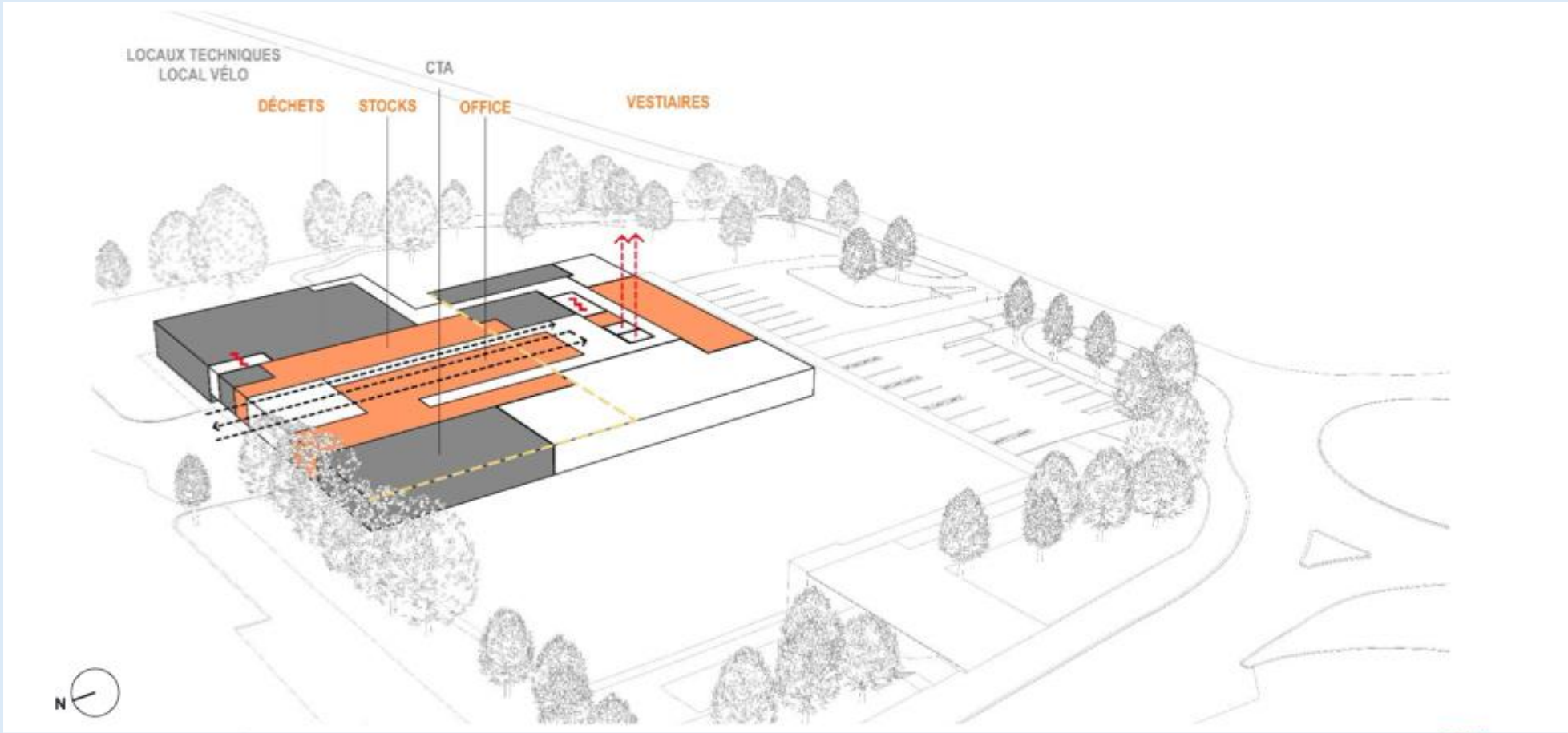
3/ UN EXEMPLE EN COURS DE CHANTIER : READAPTIC AU CHU DE DIJON

Le projet architectural



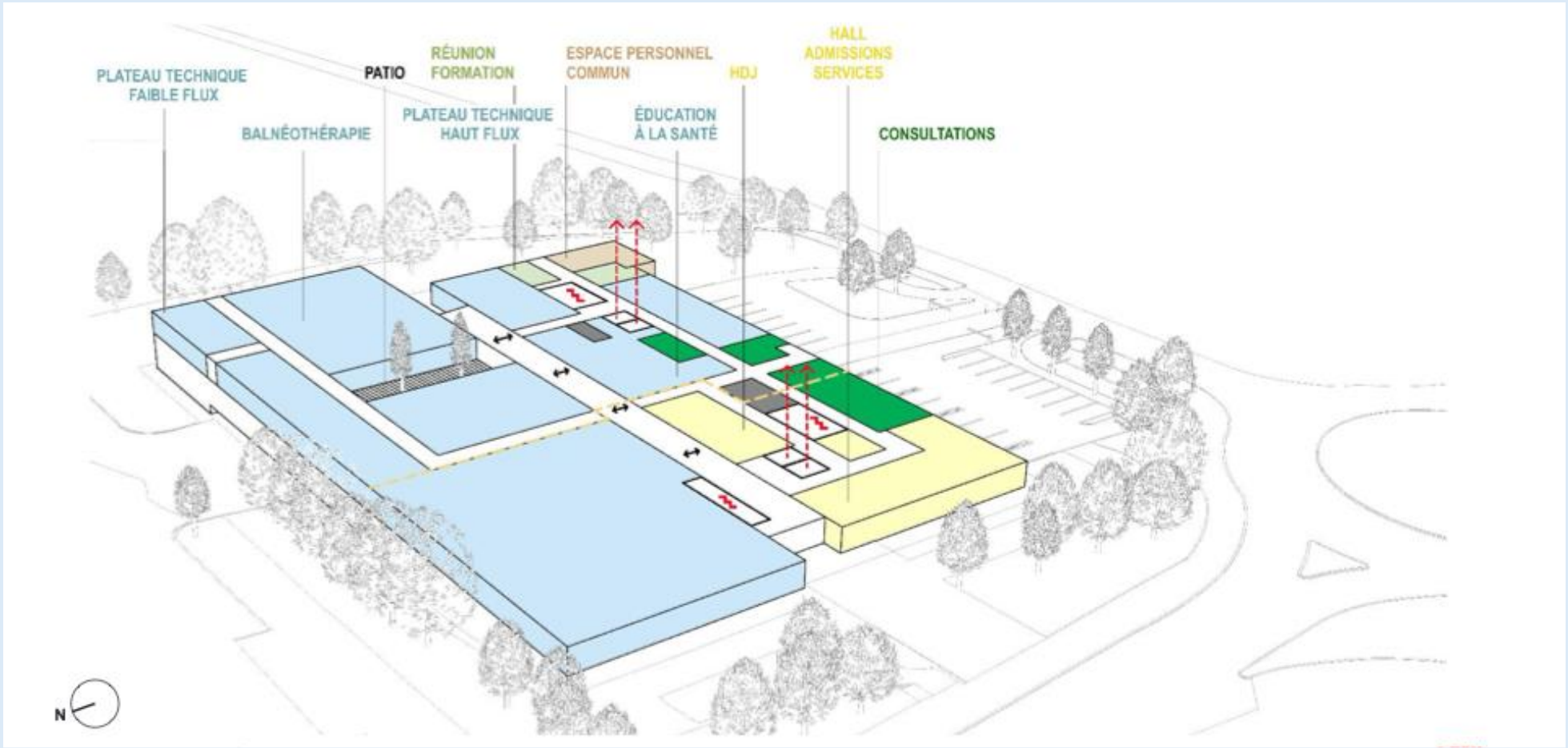
3/ UN EXEMPLE EN COURS DE CHANTIER : READAPTIC AU CHU DE DIJON

Le projet architectural



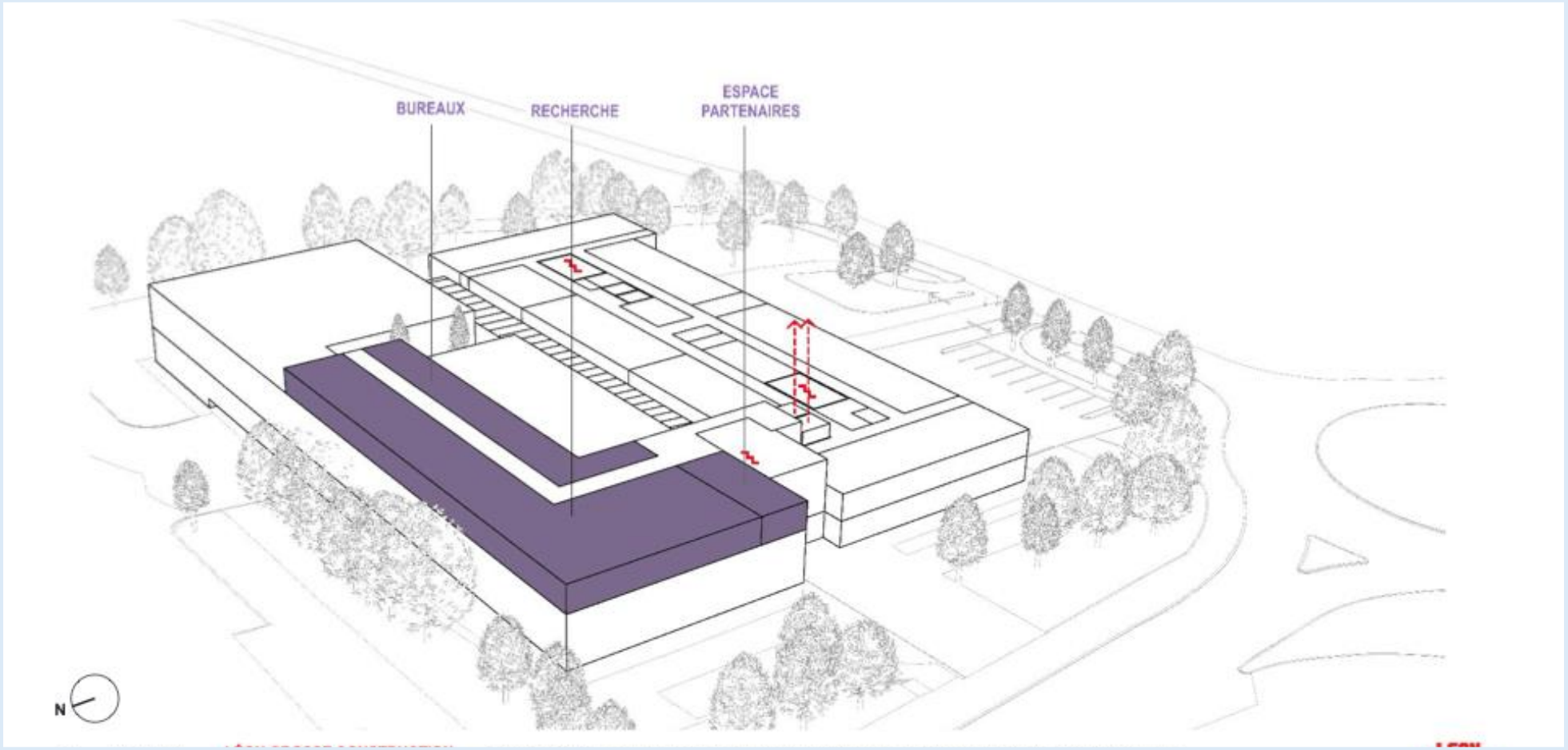
3/ UN EXEMPLE EN COURS DE CHANTIER : READAPTIC AU CHU DE DIJON

Le projet architectural



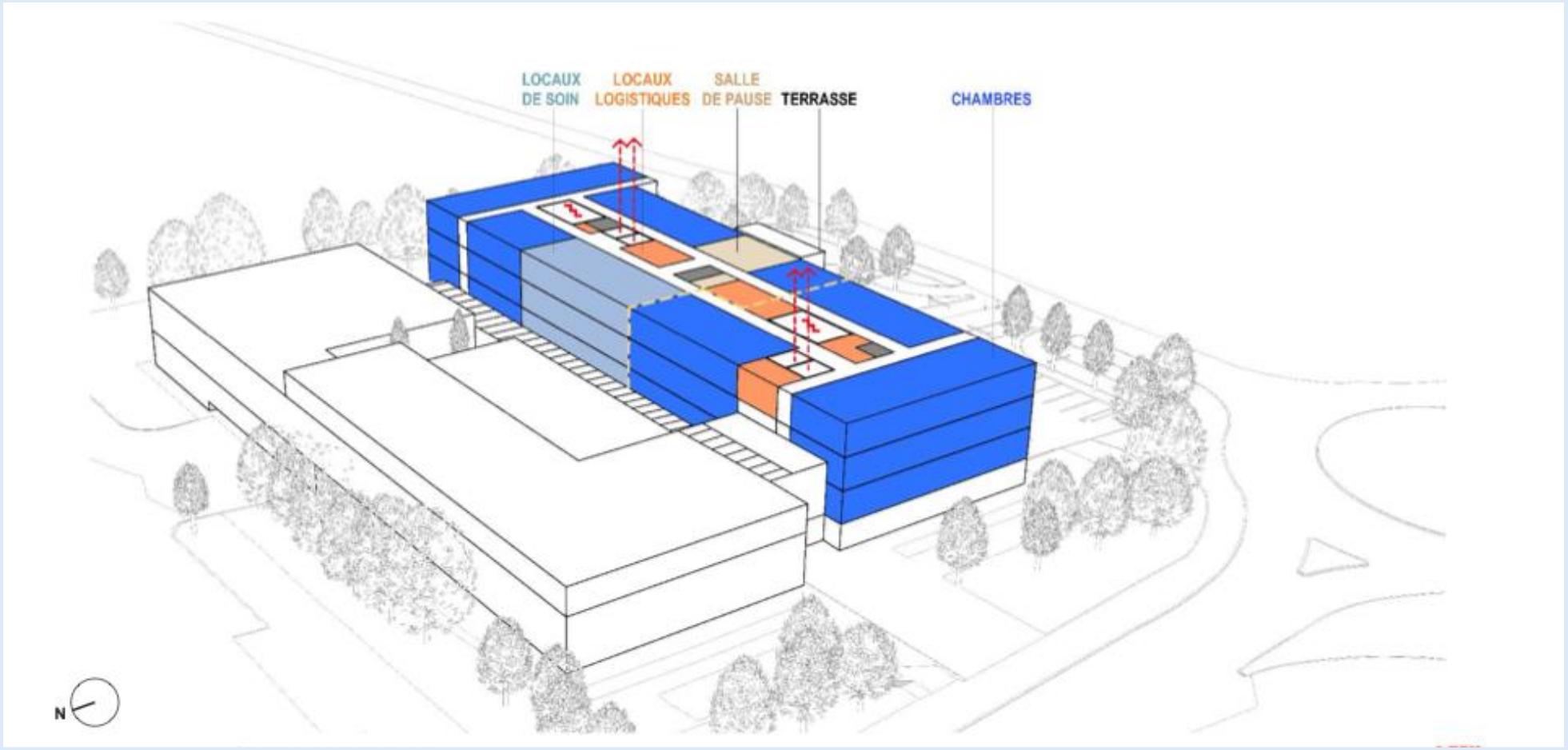
3/ UN EXEMPLE EN COURS DE CHANTIER : READAPTIC AU CHU DE DIJON

Le projet architectural



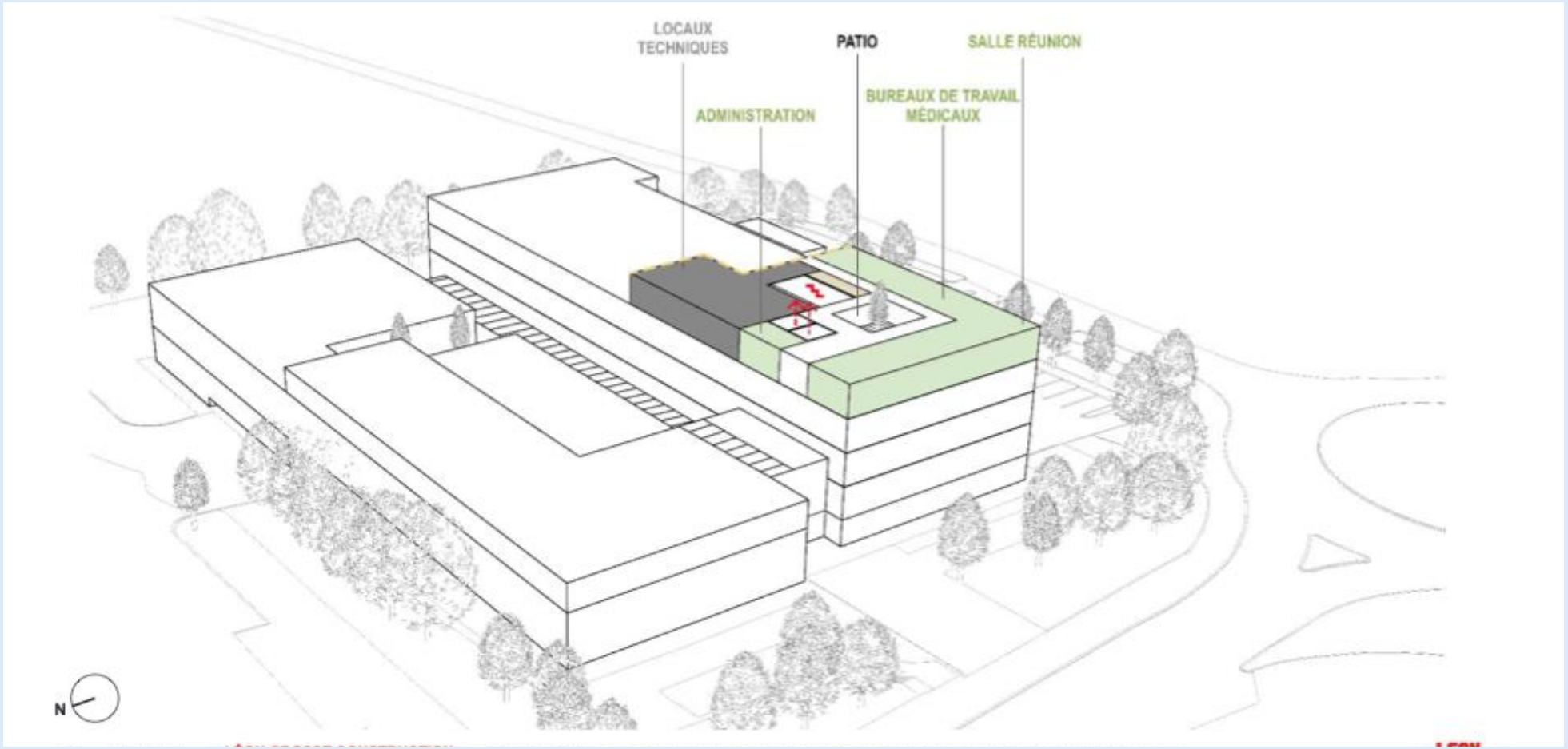
3/ UN EXEMPLE EN COURS DE CHANTIER : READAPTIC AU CHU DE DIJON

Le projet architectural



3/ UN EXEMPLE EN COURS DE CHANTIER : READAPTIC AU CHU DE DIJON

Le projet architectural



tourretarchi

3/ UN EXEMPLE EN COURS DE CHANTIER : READAPTIC AU CHU DE DIJON

Le projet architectural



tourretarchi

3/ UN EXEMPLE EN COURS DE CHANTIER : READAPTIC AU CHU DE DIJON

Le projet architectural



3/ UN EXEMPLE EN COURS DE CHANTIER : READAPTIC AU CHU DE DIJON

Le projet architectural



3/ UN EXEMPLE EN COURS DE CHANTIER : READAPTIC AU CHU DE DIJON

Le projet architectural



3/ UN EXEMPLE EN COURS DE CHANTIER : READAPTIC AU CHU DE DIJON

Le projet architectural



tourretarchi

3/ UN EXEMPLE EN COURS DE CHANTIER : READAPTIC AU CHU DE DIJON

Le projet architectural



tourretarchi

3/ UN EXEMPLE EN COURS DE CHANTIER : READAPTIC AU CHU DE DIJON

Le projet architectural

tourretarchi

Conclusion

L'hôpital n'est jamais neutre :
sa forme traduit une certaine manière de concevoir le soin.

L'évolution de la médecine transforme l'architecture :
contagion, chirurgie, technologies, ambulatoire et nouvelles pratiques produisent de nouveaux besoins spatiaux.

Un hôpital est un système de flux, comme un organisme vivant :
patients, soignants, visiteurs, matériel, médicaments, repas, déchets et informations.

Le patient et le soignant vivent le même espace de manière différente :
l'architecte doit prendre en compte ces deux expériences.

L'architecture ne remplace pas le soin,
mais elle contribue aux conditions spatiales qui facilitent le soin, le travail, l'orientation, l'intimité et le confort.